

Master of Arts Romanische Studien 120 LP (ab WS 2020/21) Spezialisierung 4: Französisistik / Italianistik

Erweiterter Studienverlaufsplan nach Bereichen und empfohlenen Semester

I. Pflichtbereich Fremdsprache - Zu erbringen sind 20 LP

Semester	Modulnummer	Modul- und Kurstitel	LP
1. oder 3.	04-SPR-FRA-07	Sprachpraxis Französisch 7 <ul style="list-style-type: none"> • Übung „Sprachpraxis Französisch 7.1“ • Übung „Sprachpraxis Französisch 7.2“ 	5
1. oder 3.	04-SPR-ITA-07	Sprachpraxis Italienisch 7 <ul style="list-style-type: none"> • Übung „Sprachpraxis Italienisch 7.1“ • Übung „Sprachpraxis Italienisch 7.2“ 	5
2.	04-SPR-FRA-08	Sprachpraxis Französisch 8 <ul style="list-style-type: none"> • Übung „Sprachpraxis Französisch 8.1“ • Übung „Sprachpraxis Französisch 8.2“ 	5
2.	04-SPR-ITA-08	Sprachpraxis Italienisch 8 <ul style="list-style-type: none"> • Übung „Sprachpraxis Italienisch 8.1“ • Übung „Sprachpraxis Italienisch 8.2“ 	5

II. Wahlpflichtbereich Fachwissenschaft - Zu erbringen sind 70 LP, diese können bis 50 LP reduziert werden, wenn entsprechend viele LP im Wahlbereich (III.) erbracht werden.

Semester	Modulnummer	Modul- und Kurstitel	LP
1. oder 3.	04-FRA-2601	Französisistik I: Literatur und Kulturwissenschaft – Geschichte und Gattung <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Aspekte der Literaturgeschichte des französischsprachigen Raums“ • Seminar „Gattungen u. Gattungsgeschichte in der französischsprach. Literatur“ 	10
1. oder 3.	04-FRA-2602	Französisistik II: Sprachwissenschaft – Diachronie und Wandel <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Diachrone Aspekte des Französischen“ • Übung „Sprachgeschichte und Sprachstufen des Französischen“ 	10
1. oder 3.	04-FRA-2605	Französisistik V: Literatur- und Kulturwissenschaft – Themen und Theorien <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Themen u. Motive in Literatur u. Medien des französischsprach. Raumes“ • Seminar „Texte und Theorien der französischsprachigen Literaturen und Kulturen“ 	10
1. oder 3.	04-FRA-2606	Französisistik VI: Sprachwissenschaft – Variation und Kontakt <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Varietäten- und kontaktlinguistische Aspekte des Französischen“ • Übung „Varietätenlinguistik des Französischen“ 	10
1. oder 3.	04-ITA-2801	Italianistik I: Literatur- und Kulturwissenschaft – Geschichte und Gattung <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Aspekte der Literaturgeschichte des italienischsprachigen Raums“ • Seminar „Gattungen u. Gattungsgeschichte in der italienischsprachigen Literatur“ 	10
1. oder 3.	04-ITA-2802	Italianistik II: Sprachwissenschaft – Diachronie und Wandel <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Diachrone Aspekte des Italienischen“ • Übung „Sprachgeschichte und Sprachstufen des Italienischen“ 	10

1. oder 3.	04-ITA-2805	Italianistik V: Literatur- und Kulturwissenschaft – Themen und Theorien <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Themen und Motive in Literatur u. Medien d. italienischsprach. Raumes“ Seminar „Texte und Theorien der italienischsprachigen Literaturen und Kulturen“ 	10
1. oder 3.	04-ITA-2806	Italianistik VI: Sprachwissenschaft – Variation und Kontakt <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Varietäten- und kontaktlinguistische Aspekte des Italienischen“ Übung „Varietätenlinguistik des Italienischen“ 	10
1. oder 3.	04-ROM-2116	Literaturwissenschaft – Kulturelle Praktiken und Medien in der Romania <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Vergleichende Literatur- und Medienanalyse I“ Seminar „Vergleichende Literatur- und Medienanalyse II“ 	10
2.	04-FRA-2603	Französisistik III: Literatur- und Kulturwissenschaft – Kultur und Kontext <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Kulturwissenschaftliche Zugänge zum französischsprachigen Raum“ Seminar „Kulturelle Kontexte des französischsprachigen Raums“ 	10
2.	04-FRA-2604	Französisistik IV: Sprachwissenschaft – System und Struktur(en) <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Ausgewählte Aspekte der Systemlinguistik des Französischen“ Übung „Methoden der Sprachanalyse und systemlinguistischen Forschung am Beispiel des Französischen“ 	10
2.	04-ITA-2803	Italianistik III: Literatur- und Kulturwissenschaft – Kultur und Kontext <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Kulturwissenschaftliche Zugänge zum italienischsprachigen Raum“ Seminar „Kulturelle Kontexte des italienischsprachigen Raums“ 	10
2.	04-ITA-2804	Italianistik IV: Sprachwissenschaft – System und Struktur(en) <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Ausgewählte Aspekte der Systemlinguistik des Italienischen“ Übung „Methoden der Sprachanalyse und systemlinguistischen Forschung am Beispiel des Italienischen“ 	10
2.	04-ROM-2115	Sprachwissenschaft – Romanische Sprachen im Vergleich <ul style="list-style-type: none"> Seminar „Vergleichende Analyse und Beschreibung romanischer Varietäten“ Seminar „Die außereuropäische Romania: Entstehung, Erscheinungen und Probleme“ 	10

III. Wahlbereich - Zu erbringen sind 0 LP, es können maximal 20 LP erbracht werden, um den fachwissenschaftlichen Wahlpflichtbereich I. zu reduzieren.

Semester	Modulnummer	Modul- und Kurstitel	LP
1./2./3.	04-ROM-2111	Fachpraktikum kann in Absprache mit Institut selbst organisiert werden	10
2. oder 3.	04-ROM-2112	Auslandsaufenthalt Studienprogramm nach Vorgabe der Gastuniversität (Anrechnung auf Leipziger Fachmodule möglich)	10
1./2./3.	-	Externe Fachmodule aus dem universitären Angebot via Absprache und Leistungsanerkennung durch das Institut für Romanistik	-

IV. Abschlussarbeit - 30 LP Pflicht

4.	-	Masterarbeit	30
----	---	---------------------	----