

Zwei Praktikumsstellen bei der euro-scene Leipzig

Die euro-scene Leipzig findet jedes Jahr Anfang November statt und widmet sich an sechs Tagen (dieses Jahr vom 5. bis 10. November 2024) in bis zu 14 internationalen Tanz- und Theaterproduktionen aus verschiedenen Blickwinkeln dem Zustand unserer Gesellschaft. Als Praktikant:in hast du die Möglichkeit, an der Umsetzung des Festivals mitzuwirken. Im kleinen Team bekommst du Einblicke hinter die Kulissen eines Festivals sowie in vielfältige Aufgabenbereiche der Festivalarbeit.

Wir vergeben je einen Praktikumsplatz vom 1. Sept. bis 30. Nov. 2024 in folgenden Bereichen:

- **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
 - + Unterstützung in Pressearbeit, Kommunikation und Social-Media-Management
 - + Recherchetätigkeiten und digitales Marketing
 - + Zielgruppenansprache, Promotion und Community-Management
- **Festivalorganisation**
 - + Organisatorische Mitarbeit in der Vorbereitung und Durchführung des Festivals
 - + Erstellung von Zeit- und Produktionsplänen
 - + Unterstützung bei der Betreuung der Gastspiele und Begleitveranstaltungen

Rahmenbedingungen

- 20 h/Woche, flexibel einteilbar (teilweise im Homeoffice), während des Festivals und in der Woche davor Vollzeit
- Aufwandsentschädigung: gesamt 800,00 €

Voraussetzungen

- Begeisterung für zeitgenössisches Theater und Tanz
- erste praktische Erfahrungen im Bereich Kulturmanagement
- gute Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift auf Deutsch und Englisch
- Interesse an der Kommunikation mit Künstler:innen und Publikum
- Freude an der Arbeit im Team und Organisationsfähigkeit
- sicherer Umgang mit MS-Office (Word, Excel)

Die beiden Praktika richten sich an Auszubildende und Studierende vor oder in der Ausbildung bzw. im Studium, die ein Pflichtpraktikum oder ein Orientierungspraktikum zur Berufsfindung absolvieren möchten. Bitte sende deine Bewerbung mit kurzem Motivations schreiben und tabellarischem Lebenslauf bis 31. Mai 2024 per E-Mail an:

- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Imke Högden (kommunikation@euro-scene.de)
- Festivalorganisation: Maria Bornhorn (maria.bornhorn@euro-scene.de)

Die Vorstellungsgespräche finden am 10. und 11. Juni 2024 statt.