

junges
forum
literaturwissenschaft
#4



Paulina F. Ebmeier

Natur – Eros – Tod

Zum Melusinemotiv bei Ringoltingen und Fontane

Thomas Heubeck

„... zwischen Dichtung und Lehre“

Walter Benjamins Kafka-Deutung

Charlotte Peters

Fälschung oder Meisterwerk?

James Macphersons *The Poems of Ossian*

und literarische Authentizität

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!
Der Eintritt ist kostenlos. Wir freuen uns auf Euch!

Mi., 6. Oktober 2021

17:00–19:00 Uhr

Literaturcafé

Literaturhaus Leipzig

Gerichtsweg 28

Kontakt

home.uni-leipzig.de/jfl/

✉ jfl@uni-leipzig.de

📷 @jfl.leipzig

📘 @JFLLeipzig