

Universität Leipzig

Institut für Klassische Philologie und Komparatistik

Vorlesungsverzeichnis

Wintersemester 2016/17

letzter Stand: 21.10.2016



KLASSISCHE
PHILOGIE
LEIPZIG

ANSCHRIFT BEETHOVENSTR. 15
04107 LEIPZIG

TELEFON +49 (0) 341 9737710

FAX +49 (0) 341 9737748

EMAIL Anja.Arndt@uni-leipzig.de

Inhalt:

1. Allgemeines	
Institutsleitung	3
Sekretariat	3
Zeitplan Wintersemester 2016/17	3
Einschreibung	3
Fachstudienberatung	4
Prüfungsamt	5
Prüfungsausschuss	6
Allgemeine Hinweise	6
Abkürzungen	6
2. Lehrveranstaltungen	
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein	7
Master Lehramt Latein	9
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Griechisch	10
Master Lehramt Griechisch	12
Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie	13
Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur	15
Byzantinische und Neugriechische Philologie	17
Wahlbereich / Schlüsselqualifikation	18
Tutorien	19
3. Kommentare	19

1. Allgemeines

Geschäftsführende Direktorin:

Prof. Dr. Foteini Kolovou
 GWZ H 3.305
 Tel. (0341) 9737702
 E-Mail: kolovou@rz.uni-leipzig.de
 Sprechzeit: Mittwoch 12.00 – 13.00 Uhr
 (in den Semesterferien nach Vereinbarung)

Sekretariat:

Anja Arndt
 GWZ H 3.308
 Tel. (0341) 9737710 Fax (0341) 9737709
 E-Mail: Anja.Arndt@uni-leipzig.de
 Öffnungszeiten: Mo – Fr 8.30 – 11.30 Uhr
 12.30 – 15.30 Uhr

Zeitplan Wintersemester 2016/17:

Zeitraum: 01.10.2016 – 31.03.2017
 Einführungswoche: 04.10.-07.10.2016
 Lehrveranstaltungen: 10.10.2016 – 04.02.2017

Einführungsveran-
 staltung des Institutes: Mittwoch, 12.10.2016, 18.00 Uhr, Seminargebäude S 420

Vorlesungsfrei: Buß- und Betttag 16.11.2016
 dies academicus 02.12.2016
 Jahreswechsel 21.12.16 – 03.01.17

Einschreibung

Die Einschreibung über TOOL
<https://almaweb.uni-leipzig.de/einschreibung>
 findet zu folgenden Zeiträumen statt:

- **26.09. (12.00 Uhr) – 06.10.2016 (17.00 Uhr)** Module für Lehramtsstudierende
- **28.09. (12.00 Uhr) – 06.10.2016 (17.00 Uhr)** alle weiteren Kernfachmodule Bachelor –und Masterstudiengänge, Module des Wahlbereiches und SQ

Eine evtl. Abmeldung von den Modulen ist bis 4 Wochen vor Ende der Vorlesungszeit über AlmaWeb möglich, daran anschließend dann nur noch im Prüfungsamt.

Die Anmeldung zum Sprachkurs Graecum findet im Sprachenzentrum statt (s. <http://www.uni-leipzig.de/~fsz/>)

Studienfachberatung

LATEIN

apl. Prof. Dr. Peter Grossardt
GWZ H 3.304
Tel. (0341) 9737704
E-Mail: grossardt@uni-leipzig.de
Sprechzeit: Do 13.30 – 14.30 Uhr

Dr. Philip Schmitz
GWZ H 3.310
Tel. (0341) 9737703
E-Mail: Philip.Schmitz@uni-leipzig.de
Sprechzeit n. V.

GRIECHISCH

Dr. Enrica Fantino
GWZ H 3.303
Tel. (0341) 9737707
E-Mail: Enrica.Fantino@uni-leipzig.de Erasmussprechstunde: Dienstag 17.00 – 19.00 Uhr
(in den Ferien nach Vereinbarung)

Jonas Schollmeyer
GWZ H. 3.303
Tel. (0341) 9737707
E-Mail: Jonas.Schollmeyer@aol.com

Bei Fragen zum Master Klassische Antike wenden Sie sich bitte an
Dr. Alexander Weiß
Tel.: (0341) 97 37176
E-Mail: aweiss@rz.uni-leipzig.de

Prüfungsamt

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein und Griechisch:

Anja Riedeberger, z. Zt. vertreten durch Ilona Malter

GWZ H 5.012, Tel. 9737383

E-Mail: Anja.Riedeberger@uni.leipzig.de

Master Lehramt Latein und Griechisch:

Clemens Setz

GWZ H5.013, Tel. 9737478

E-Mail: setz@uni.leipzig.de

Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie, Wahlbereich, SQ:

Sabine Conrad

GWZ H5.004, Tel. 9737136

E-Mail: conrads@sozio.uni.leipzig.de

Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur

Herr Benjamin Banik

GWZ H5.006, Tel. 9737053, E

Mail: benbanik@rz.uni.leipzig.de

Prüfungsausschuss

Prüfungsausschuss Klassische Philologie und Komparatistik

Vorsitzende: Prof. Dr. Charlotte Schubert GWZ H3.204, Tel 9737071

E-Mail: schubert@rz.uni.leipzig.de

Mitglieder: Prof. Dr. M. Deufert, Prof. Dr. K. Sier, Prof. Dr. F. Kolovou, Prof. Dr. Reinhold Scholl;
Jonas Schollmeyer, Dr. W. Zieger; S.-Ph. Brandt/ Michael Mazurkiewicz/Marcel Mernitz/Erik Pulz
(stud. Mitglieder)

Allgemeine Hinweise

Die aktuellen Prüfungs- und Studienordnungen, Modulbeschreibungen und Studienablaufpläne finden Sie auf unserer Homepage unter <http://www.uni-leipzig.de/~klassik/kph/index.htm> unter STUDIUM/ Dokumente

Hinweise zur Beantragung und Abgabe der Bachelor- und Masterarbeiten finden sie ebenfalls auf unserer Homepage unter STUDIUM / Dokumente bzw. auf der Homepage des Prüfungsamtes unter <http://service.uni-leipzig.de/pruefamt/mitarbeiter/>

Abkürzungen

GWZ Geisteswissenschaftliches Zentrum, Beethovenstr. 15

HS Hörsaalgebäude, Universitätsstr.

SG Neues Seminargebäude, Universitätsstr.

L Lektüre
S Seminar
Ü Übung
V Vorlesung

2. Lehrveranstaltungen (Änderungen sind fett markiert, weitere Änderungen vorbehalten)

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein

Modul 04-026-1001 Grundlagen Methode und Sprache (1. Semester)

V	Einführung in das Studium der Klassischen Philologie	Dr. P. Schmitz	Mi	9.15 - 10.45	HS 15
Ü	Einführende Lektüre lateinischer Texte <i>Sallust, Coniuratio Catilinae</i>	Prof. P. Grossardt	Mo	13.15 – 14.45	SG 411
Ü	Grammatische Übung I	Prof. P. Grossardt			
		Gruppe 1	Di	7.30 - 9.00	SG 411
		oder Gruppe 2	Fr	11.15 -12.45	GWZ 3.315
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di	9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-015-1003 Lateinische Dichtung 1 (3. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di	11.15 – 12.45	SG 302
S	<i>Ovid, Ars amatoria</i>	St. Jödicke	Mi	19.15 – 20.45	SG 104
Ü	Metrische Übung	Prof. P. Grossardt	Do	17.15 - 18.45	SG 113
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di	9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-015-1005 Lateinische Dichtung 2 (5. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45	SG 302
S	<i>Vergil, Bucolica</i>	Prof. P. Grossardt	Mi 15.15 – 16.45	SG 411
Ü	<i>Catull</i>	Prof. Deufert	Fr 11.15 - 12.45	GWZ 3.302
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di 9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-022-1004 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3 (7. Semester)

S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3	Dr. Matthias Korn	Mi 15.15 – 16.45	SG 122
---	--	-------------------	------------------	--------

Modul 04-057-2009 Text und Referenz (7. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45	SG 302
S	Plinius und die Tradition des literarischen Privatbriefs	Prof. M. Deufert	Di 13.15 – 14.45	SG 411
	oder			
S	Sprachwissenschaft und Spracherwerb in der Antike - entfällt -	Prof. F. Grewing	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.302
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di 9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-057-2010		Rhetorik und rhetorisierte Texte (9. Semester)		
-------------------	--	---	--	--

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45	SG 302
S	Augustinus und die Kunst der Argumentation	Prof. P. Grossardt	Mo 9.15 – 10.45	SG 411
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di 9.15 – 10.45	SG 411

S	Oberseminar	Prof. Deufert / Prof. Grossardt	n. V.	
---	-------------	---------------------------------	-------	--

Master Lehramt/ Gymnasien Latein

Modul 04-057-2009		Text und Referenz (1. Semester)		
-------------------	--	---------------------------------	--	--

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45	SG 302
S	Plinius und die Tradition des literarischen Privatbriefs	Prof. M. Deufert	Di 13.15 – 14.45	SG 411
	oder			
S	Sprachwissenschaft und Spracherwerb in der Antike - entfällt -	Prof. F. Grewing	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.302
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di 9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-057-2010 Rhetorik und rhetorisierte Texte (3. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45	SG 302
S	Augustinus und die Kunst der Argumentation	Prof. P. Grossardt	Mo 9.15 – 10.45	SG 411
	Zusatz-Lektüre <i>Waltharius</i>	Prof. P. Grossardt	Di 9.15 – 10.45	SG 411

Modul 04-057-2007 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 2

S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 2	Dr. Matthias Korn	Mi 15.15 – 16.45	SG 122
P	SPS IV / V	nach Vereinbarung		
S	Oberseminar	Prof. Deufert / Prof. Grossardt		n. V.

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien

Griechisch

Modul 04-025-1002 Methodische Grundlagen (1. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 - 12.45	SG 302
V	Einführung in die Klassische Philologie	Dr. P. Schmitz	Mi 9.15 – 10.45	HS 15
V	Geschichte der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1006 Hellenistik I a: Schwerpunkt Prosa (1./3./5. Semester)

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 - 12.45	SG 302
S	Platon, <i>Charmides</i>	Dr. Wöckener-Gade	Di 15.15 – 16.45	GWZ 3.315
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Neu!!! Do 11.15 - 12.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1008 Hellenistik II a: Vertiefung (5. Semester)

S	Platon, <i>Phaidros</i>	Dr. Schmitz	Mi 19.15 – 20.45	GWZ 3.315
S	Byzantinische Paläographie	Prof. Kolovou	Mi 13.15 - 14.45	GWZ 3.315
L	Die Vita des Barmherzigen Philaretos	Prof. Kolovou	Do 15.15 – 16.45	GWZ 3.315

Modul 04-056-2001	Text und Referenz (7. Semester)
-------------------	---------------------------------

Ü Stilübungen	J. Schollmeyer	Neu !!! Fr 9.15 - 10.45 GWZ 3.315
S Poetologie und Kommunikation in Pindars Fragmenten	Dr. T. Kuhn-Treichel	Mi 17.15 – 18.45 GWZ 3.302

Modul 04-022-1004	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3 (7. Semester)
-------------------	--

S Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3	Dr. M. Korn	Mi 15.15 – 16.45 SG 122
--	-------------	-------------------------

Modul 04-056-2003	Griechische Philosophie und Sprache (9. Semester)
-------------------	---

S Sprachwissenschaft und Spracherwerb in der Antike - entfällt - dafür	Prof. Grewing	Do 13.15 - 14.45 GWZ 3.302
S Platon, <i>Phaidros</i>	Dr. Schmitz	Mi 19.15 – 20.45 GWZ 3.315
S Stilübungen	J.Schollmeyer	Neu!!! Fr 9.15 – 10.45 GWZ 3.315

Master Lehramt Griechisch

Modul 04-056-2001 Text und Referenz (1. Semester)

S	Poetologie und Kommunikation in Pindars Fragmenten	Dr. T. Kuhn-Treichel	Mi 17.15 – 18.45	GWZ 3.302
Ü	Stilübungen	J. Schollmeyer	Neu!!! Fr 9.15 – 10.45	GWZ 3.315

Modul 04-056-2003 Griechische Philosophie und Sprache (3. Semester)

S	Sprachwissenschaft und Spracherwerb in der Antike - entfällt - dafür	Prof. Grewing	Do 13.15 - 14.45	GWZ 3.302
S	Platon, <i>Phaidros</i>	Dr. Schmitz	Mi 19.15 – 20.45	GWZ 3.315
Ü	Stilübungen	J. Schollmeyer	Neu!!! Fr 9.15 - 10.45	GWZ 3.315

Modul 04-057-2007 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 2

S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3	Dr. Matthias Korn	Mi 15.15 – 16.45	SG 122
P	SPS IV/V	nach Vereinbarung		

Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie

Modul 04-015-1001 Grundlagen Methode und Sprache

V	Einführung in das Studium der klassischen Philologie	Dr. P. Schmitz	Mi	9.15 – 10.45	HS 15
V	Geschichte der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi	17.15 – 18.45	GWZ 3.315
Ü	Grammatische Übung I	Prof. P. Grossardt			
		Gruppe 1	Di	7.30 - 9.00	SG 411
		oder Gruppe 2	Fr	11.15 -12.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1003 Lateinische Dichtung 1

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di	11.15 – 12.45	SG 302
S	<i>Ovid, Ars amatoria</i>	St. Jödicke	Mi	19.15 – 20.45	SG 104
Ü	Metrische Übung	Prof. P. Grossardt	Do	17.15 - 18.45	SG 113

Modul 04-015-1005 Lateinische Dichtung 2

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di	11.15 – 12.45	SG 302
S	<i>Vergil, Bucolica</i>	Prof. P. Grossardt	Mi	15.15 – 16.45	SG 411
Ü	<i>Catull</i>	Prof. Deufert	Fr	11.15 - 12.45	GWZ 3.302

Zusatz-Lektüre Latein	Prof. P. Grossardt	Di	9.15 – 10.45	SG 411
<i>Waltharius</i>				

Modul 04-015-1006**Hellenistik Ia: Schwerpunkt Prosa**

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 - 12.45	SG 302
S	Platon, <i>Charmides</i>	Dr. E. Wöckener-Gade	Di 15.15 - 16.45	GWZ 3.315
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Neu !!! Do 11.15 - 12.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1008**Hellenistik IIa: Vertiefung**

S	Platon, <i>Phaidros</i>	Dr. P. Schmitz	Mi 19.15 – 20.45	GWZ 3.315
S	Byzantinische Paläographie	Prof. Kolovou	Mi 13.15 - 14.45	GWZ 3.315
L	Die Vita des Barmherzigen Philaretos	Prof. Kolovou	Do 15.15 – 16.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1010**Neugriechische Literatur**

S	Neugriechische Gegenwartsliteratur Übersetzung und kultureller Transfer Neugriechisch - Deutsch	Prof. Kolovou	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.315
Ü	Lektüre Koiné-Griechisch (Altes und Neues Testament)'	V. Dietz	Mi 9.15 – 10.45	GWZ 3.302
Ü	Kontrastive Übungen Altgriechisch-Neugriechisch	V. Dietz	Mi 11.15 – 12.45	GWZ 3.302

Modul 04-015-1011**Neugriechische Sprache: Grundkurs**

Ü	Grammatik, Wortschatzerwerb	M. Philippou	Mo 13.15 – 14.45	NSG 112
Ü	Praktische Sprachübungen	M. Philippou	Mo 15.15 - 16.45	NSG 112

Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur Spezialisierung Latinistik/Hellenistik

Modul 03-KLA 0101

Text und Referenz

- S Plinius und die Tradition des literarischen Privatbriefs Prof. M. Deufert Di 13.15 – 14.45 SG 411
 oder
 S Poetologie und Kommunikation in Pindars Fragmenten Dr. T. Kuhn-Treichel Mi 17.15 – 18.45 GWZ 3.302

außerdem
 s. Alte Geschichte

Modul 04-057-2010

Rhetorik und rhetorisierte Texte

Spezialisierung Latinistik

- V Geschichte der Philologie im Altertum Prof. M. Deufert Di 11.15 – 12.45 SG 302
 S Augustinus und die Kunst der Argumentation Prof. P. Grossardt Mo 9.15 – 10.45 SG 411

Modul 04-056-2003

Griechische Philosophie und Sprache

Spezialisierung Hellenistik

- S Sprachwissenschaft und Spracherwerb in der Antike - **entfällt** - dafür Prof. Grewing Do 13.15 – 16.45 GWZ 3.302
 S Platon, *Phaidros* Dr. Schmitz Mi 19.15 – 20.45 GWZ 3.315
 Ü Stilübungen J. Schollmeyer **Neu !!!**
Fr 9.15 – 10.45 GWZ 3.315

Modul 03-KLA-0103**Text und Quelle**Klassische Philologie:

S Byzantinische Paläographie Prof. Kolovou Mi 13.15 – 14.45 GWZ 3.315

Alte Geschichte:

S Gemeißelt, gemalt, geprägt, ediert, studiert, kritisiert Prof. R. Scholl Mi 9.00 – 11.00 GWZ 3.215

Modul 03-KLA 0501**Praktikum**

Ü Praktikum nach Vereinbarung

Byzantinische und Neugriechische Philologie

- V** Geschichte der byzantinischen Literatur Prof. F. Kolovou
 Mi 17.15-18.45 Raum: GWZ 3.315
 (Modul BA "Einführung in die BNg" 04-015-1001 und Lehramt Griechisch)
- S** Byzantinische Paläographie Prof. F. Kolovou
 Mi 13.15-14.45 Raum: GWZ 3.315
 (Modul BA "Hellenistik IIa": Vertiefung 04-015-1008 und Lehramt Griechisch;
 Modul MA „Text und Quelle“ 03-KLA-0103)
- S** Neugriechische Gegenwartsliteratur: Prof. F. Kolovou
 Literarische Übersetzung und kultureller Transfer
 Neugriechisch - Deutsch
 Do 13.15-14.45 Raum: GWZ 3.315
 (Modul BA "Neugriechische Literatur" 04-015-1010)
- Ü** Lektüre: Die Vita des Barmherzigen Philaretos Prof. F. Kolovou
 Do 15.15-16.45 Raum: GWZ 3.315
 (Modul BA "Hellenistik IIa" 04-015-1008)
- Ü** Grundkurs Neugriechisch: Grammatik, Wortschatzerwerb M. Philippou
 Mo 13.15 – 14.45 Raum: NSG 112
 (Modul: Neugriechische Sprache: Grundkurs 04-015-1011)
- Ü** Grundkurs Neugriechisch: Praktische Sprachübung M. Philippou
 Mo 15.15 – 16.45 Raum: NSG 112
 (Modul: Neugriechische Sprache: Grundkurs 04-015-1011)

Wahlbereich und Schlüsselqualifikation (fakultätsintern)

Byzantinistik/Neogräzistik

Modul 04-015-1011 **Neugriechische Sprache: Grundkurs**

Ü	Grammatik, Wortschatzerwerb	M. Philippou	Mo 13.15 – 14.45	NSG 112
Ü	Praktische Sprachübungen	M. Philippou	Mo 15.15 - 16.45	NSG 112

Modul 04-015-1010 **Neugriechische Literatur**

S	Neugriechische Gegenwartsliteratur Übersetzung und kultureller Transfer Neugriechisch - Deutsch	Prof. Kolovou	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.315
Ü	Lektüre Neugriechisch	NN		
Ü	Kontrastive Übungen Altgriechisch-Neugriechisch	NN		

Gräzistik

Modul 04-025-1002 **Methodische Grundlagen**

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 - 12.45	SG 302
V	Einführung in die Klassische Philologie	Dr. P. Schmitz	Mi 9.15 – 10.45	HS 15
V	Geschichte der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45	GWZ 3.315

Modul 04-015-1006**Hellenistik I a: Schwerpunkt Prosa**

V	Geschichte der Philologie im Altertum	Prof. M. Deufert	Di 11.15 - 12.45	SG 302
S	Platon, <i>Charmides</i>	Dr. Wöckener-Gade	Di 15.15 – 16.45	GWZ 3.315
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Neu !!! Do 11.15 - 12.45	GWZ 3.315

Tutorien

- **Griechische Formenlehre**, Donnerstag, 13.15 – 14.45 Uhr, GWZ 3.302 (Henning Ohst)
- **Lateinische Metrik**, Freitag, 9.15 – 10.45 Uhr, SG 123 (Fabian Flemming)
- **Lateinische Grammatik**, Montag, 15.15 – 16.45 Uhr, SG 411 (Cordula Müller)
- **Lektüre: Die Vita des Barmherzigen Philaretors**, Dienstag, 15.00 Uhr, GWZ 3.302 (Ludwig Maisel)

3. Kommentare zu den Lehrveranstaltungen

Prof. Dr. Marcus Deufert (anja.arndt@uni-leipzig.de)

Vorlesung: Geschichte der Klassischen Philologie im Altertum

Zeit: Dienstag, 11.15 - 12.45 Uhr, SG 302

Beginn: 18.10. 2016

„Philologie ist die Kunst, die literarische Tradition zu verstehen, zu erklären und wiederherzustellen“ (R. Pfeiffer). Die Anfänge der Philologie in Griechenland sind kaum jünger als die der griechischen Literatur

selbst. Wurde sie zunächst noch von Dichtern und von Philosophen betrieben, so entwickelte sie sich in hellenistischer Zeit (seit dem 3. Jh. v. Chr.) zu einer selbständigen Wissenschaft mit einer eindrucksvoll differenzierten Methodik, die zum großen Teil bis heute gültig geblieben ist. Im Zuge ihrer Eroberungen der hellenistischen Welt übernahmen die Römer die Philologie der Griechen und übertrugen sie auf ihre lateinische Literatur.

Die Vorlesung will eine Skizze von der Entwicklung dieser Wissenschaft in Griechenland und Rom zeichnen, dabei wichtige Formen philologischer Schriften (z.B. Lexika, Kommentare, Grammatiken) vorstellen und die philologische Tätigkeit der Griechen und Römer vor ihrem sozial-, literatur- und kulturgeschichtlichen Hintergrund würdigen.

Primärtexte werden zweisprachig in Photokopie verteilt. Literatur: R. Pfeiffer, *Geschichte der Klassischen Philologie. Von den Anfängen bis zum Ende des Hellenismus*, München ²1978; E. Dickey, *Ancient Greek Scholarship. A Guide to Finding, Reading, and Understanding Scholia, Commentaries, Lexica, and Grammatical Treatises, from their Beginnings to the Byzantine Period*, Oxford 2007.

Hauptseminar: Plinius der Jüngere und die Tradition des literarischen Privatbriefs
Modul: Text und Referenz 04-057-2009

Zeit: Dienstag, 13.15 - 14.45 Uhr, SG 411

Beginn: 11.10. 2016 (Vorbesprechung, u. a. mit Hinweisen zur schriftlichen Seminararbeit)

Die Privatbriefe des jüngeren Plinius mit ihrer Vielfalt an Themen und ihrem hohen literarischen Anspruch sind ein einzigartiges Zeugnis für die geistige Kultur und das gesellschaftlich-politische Leben der römischen Oberschicht an der Wende vom ersten zum zweiten nachchristlichen Jahrhundert. Das Hauptseminar will Plinius literatur- und stilgeschichtlich in die Tradition des römischen Privatbriefes einordnen. Ausgewählte Briefe des Plinius sollen daher mit thematisch verwandten Briefen anderer Autoren (u. a. Cicero, Fronto, aber auch mit anonymen nicht-literarischen Privatbriefen) verglichen und in ihrer Besonderheit gewürdigt werden.

Text: Es wird ein Reader zusammengestellt; wichtige gedruckte Textgrundlagen: M. TRAPP, *Greek and Latin Letters. An Anthology with Translation*, Cambridge 2003; C. Plini Caecili Epistularum libri decem. ed. R.A.B. MYNORS Oxford 1963. – Komm: A.N. SHERWIN-WHITE, *The Letters of Pliny. A Historical and Social Commentary*, Oxford 1966. – Sekundärliteratur: R. MORELLO / A. D. MORRISON (Hgg.), *Ancient Letters: Classical and Late Antique Epistolography*, Oxford 2007. E. Levèvre, *Vom Römertum zum Ästhetizismus: Studien zu den Briefen des jüngeren Plinius*, Berlin/New York 2009.

Übung: Catull

Modul: Lateinische Dichtung 2 04-015-1005

Zeit: Freitag 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.302

Beginn: 14.10.16 (Vorbesprechung)

Im Zentrum dieser Lektüre-Übung soll das carmen 64 des Catull stehen; dabei sollen die raffinierte poetische Technik und die Dichtersprache besondere Beachtung finden.

Zur Anschaffung empfohlen:

Catull. Herausgegeben und erklärt von W. Kroll, Stuttgart ⁷1989 (ältere Auflagen, oft günstig antiquarisch zu erhalten, gehen auch!)

Prof. Dr. Peter Grossardt (grossardt@uni-leipzig.de)

Lateinische Grammatik 1

Modul: Grundlagen Methode und Sprache 04-015-1001/04-026-1001

Zeit: Dienstag, 7.30 - 9.00 Uhr, SG 411 oder Freitag, 11.15 – 12.45, GWZ 3.315

Beginn: 18.10. bzw. 21.10.2016

Die lateinische Grammatikübung 1 ist Teil eines Ganzjahreskurses und dient der Wiederholung der Formenlehre und der Wiederholung und Einübung der Syntax des einfachen Satzes. Dazu werden die Studierenden in wöchentlichen Hausaufgaben Texte aus dem Deutschen ins Lateinische übersetzen und zuletzt eine entsprechende Semesterklausur schreiben müssen. Zum Zweck der einfacheren Organisation ist der Kurs auf zwei Teilgruppen aufgeteilt. Die Studierenden sollen sich daher bereits bei der Moduleinschreibung für eine der beiden Gruppen entscheiden und dann den jeweiligen Kurs regelmäßig besuchen. Die erste Sitzung von Gruppe a findet am 18. 10. statt, die erste Sitzung von Gruppe b am 21. 10. Zur Anschaffung empfohlen ist die Grammatik von Rubenbauer/Hofmann (H. Rubenbauer, J. B. Hofmann, Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, Bamberg 1975 u.ö.).

Einführende Lektüre lateinischer Texte: Sallust, ‚Coniuratio Catilinae‘

Modul: Grundlagen Methode und Sprache 04-026-1001/04-026-1001

Zeit: Montag, 13.15 – 14.45 Uhr, SG 411

Beginn: 17.10.2016

Die lateinische Lektüre für die Studierenden des ersten Semesters ergänzt den Grammatikkurs sowie die Übung zur Einführung in die Klassische Philologie und dient somit der Festigung der Sprachkenntnisse und Übersetzungsfertigkeiten. Ausgewählt dazu wurde die 'Coniuratio Catilinae' des Sallust, die dieser als Gefolgsmann Caesars bald nach dessen Tod verfasste. Die dort geschilderten Ereignisse aus dem Jahre 63 v. Chr. waren ein Vorbote für den baldigen Zerfall der Republik und eignen sich auch deswegen besonders gut für ein intensives Studium, weil mit den diversen Schriften Ciceros ein zweiter wichtiger Zeuge vorliegt, den wir bei Gelegenheit ergänzend heranziehen wollen. Die erste Sitzung wird am 17. 10. stattfinden. Empfohlene Textausgabe: C. Sallusti Crispi Catilina - Iugurtha - Fragmenta ampliora, post A. W. Ahlberg edidit Alphonsus Kurfess, Leipzig ³1957 u. ö.

Römische Metrik

Modul: Lateinische Dichtung I 04-015-1003

Zeit: Donnerstag, 17.15 – 18.45 Uhr, SG 113

Beginn: 13.10.16

Der Kurs zur lateinischen Metrik ist für die Studierenden des 3. Semesters bestimmt und dient der Einführung in die metrischen Grundprinzipien und in die gebräuchlichsten lateinischen Versmaße wie den Hexameter, das elegische Distichon, den iambischen Senar und verschiedene lyrische Versmaße. Dies soll aber nicht auf rein theoretischem Weg erfolgen, sondern ist immer mit praktischen Leseübungen und mit Übersetzungsarbeit kombiniert. Der Kurs wird mit einer mündlichen Einzelprüfung abgeschlossen. Zur Anschaffung empfohlen ist die Metrik von Crusius (F. Crusius, *Römische Metrik*, neubearbeitet von H. Rubenbauer, 8. Auflage, München 1967 u.ö.) oder diejenige von Halporn, Ostwald (J. Halporn, M. Ostwald, *Lateinische Metrik*, übersetzt von H. Ahrens, 3. Auflage, Göttingen 1983). Die erste Sitzung findet am 13. 10. statt.

Proseminar, Vergil, *'Bucolica'*

Modul: Lateinische Dichtung II 04-015-1005

Zeit: Mittwoch 15.15 – 16.45 Uhr, SG 411

Beginn: 19.10.16

Die 'Bucolica' sind das erste erhaltene Werk Vergils und zeigen noch den Zauber und Schmelz einer Jugenddichtung. Wir wollen daher in diesem Proseminar eingehend studieren, was den besonderen Reiz dieses Werks ausmacht, aber auch näher beleuchten, wie Vergil in dieser scheinbar utopischen Dichtung dennoch auch Bezug auf die schwierige Zeit der Bürgerkriege und der Jahre danach nimmt und wie er zu diesem Zweck auf die etablierte literarische Gattung der Hirtendichtung des Theokrit zurückgreift. Dazu werden wir einige der Eklogen gemeinsam lesen, andere hingegen werden von den Studierenden in Gruppenreferaten präsentiert werden. Die Hausarbeiten sollen dann aber nicht den 'Bucolica' Vergils gelten, sondern einzelnen Eklogen aus der nachvergilischen Tradition, die um ihrer selbst willen, aber auch in ihrem Bezug zu Vergil interpretiert werden sollen. Empfohlene Textausgaben sind diejenige von R. A. B. Mynors (*P. Vergili Maronis opera recognovit brevique adnotatione critica instruxit R. A. B. Mynors*, Oxford 1969) oder die von S. Ottaviano (*Publius Vergilius Maro, Bucolica et Georgica*, herausgegeben von Silvia Ottaviano und Gian Biagio Conte, Berlin 2013). Die erste Sitzung wird am 19. 10. stattfinden.

Hauptseminar, Augustinus und die Kunst der Argumentation

Modul: Rhetorik und rhetorisierte Texte 04-057-2010/04-057-2010

Zeit: Montag, 9.15 – 10.45 Uhr, SG 411

Beginn: 17.10.16

Ziel der Rhetorik ist, wie Augustinus selber verschiedentlich sagt, die Überzeugung des Gesprächspartners (*persuasio*). Dies wusste niemand besser als er, denn Augustinus hatte in der Schule den normalen rhetorischen Bildungsgang durchlaufen und war selber längere Zeit als Rhetoriklehrer tätig gewesen, bevor diese weltliche Tätigkeit ihm Unbehagen verursachte und er sich zum Christentum bekehrte und sich einer Betätigung als Seelsorger zuwandte. Dennoch blieb er natürlich ein gebildeter Römer, der seine weltliche Bildung in sein neues Leben hinübernahm. Wir wollen uns in diesem Seminar daher der Frage widmen, wie der Bildungsgang und die Lehrtätigkeit des Augustinus aussah und in welcher Form diese rhetorische Versiertheit in den verschiedenen kleineren Werken des Bischofs wie den Briefen und den Predigten ihren Niederschlag fand. Da das Seminar mit einer Klausur abgeschlossen

wird, soll die Lektüre der Originaltexte im Vordergrund stehen. Ein Dossier mit einer Textauswahl wird den Teilnehmern rechtzeitig zugehen. Die erste Sitzung findet am 17. 10. statt.

Lektüre: Das Waltharius-Lied

Zeit: Dienstag, 9.15 – 10.45 Uhr, SG 411

Beginn: 18.10.16

Das Waltharius-Lied, das vielleicht von dem Mönch Ekkehard aus St. Gallen (10. Jh.) stammt ist ein herausragendes Beispiel der lateinischen mittelalterlichen Epik und behandelt mit der Flucht der westeuropäischen Königskinder Waltharius und Hiltgunt vom Hof des Attila, des Königs der Hunnen, einen bedeutsamen Stoff der germanischen Heldensage im Umfeld der Nibelungensage. Es gewährt daher vorzügliche Einblicke in die mittelalterliche Mentalität, in die Entwicklung des Mittellateinischen, aber auch in das Dichtungsverständnis der Zeit. Die Lektüreübung die außerhalb des Modulprogramms steht, richtet sich vor allem an Studierende in der mittleren Studienphase, die Lust haben, sich mit diesem mittellateinischen Text zu beschäftigen, ist aber grundsätzlich auch für jüngere oder fortgeschrittenere Studierende offen. Die erste Sitzung wird am 18. 10. stattfinden. Damit aber das Material rechtzeitig verteilt werden kann, bitte ich die Interessenten, sich schon bis zum Semesterbeginn (10. 10.) bei mir zu melden.

Stephan Jödicke (stephanjoedicke@web.de)

Ovid, ars amatoria

Modul: Lateinische Dichtung: 04-015-1003

Zeit: Mittwoch, 19.15 - 20.45 Uhr, SG 104

Beginn: 12.10.2016

Mit seiner um die Zeitenwende verfassten *ars amatoria* wendet sich Ovid als *praeceptor amandi* an Männer (Bücher 1 und 2) und (unverheiratete) Frauen (Buch 3) gleichermaßen. Ihnen will der Dichter in diesem Werk, das sowohl Genremerkmale des Lehrgedichts als auch der römischen Liebeslegie miteinander verbindet, vermitteln, was er für die Anbahnung und Aufrechterhaltung einer Partnerschaft als wissenswert erachtet. Mythologische Exkurse gehören hierbei ebenso zum Instrumentarium seiner Dichtkunst wie feinsinnige Charakterstudien und plastische Beschreibungen des öffentlichen und privaten Raums im zeitgenössischen Rom. Wir wollen in diesem Seminar anhand ausgewählter Textpassagen einen repräsentativen Einblick in ein literarisches Werk gewinnen, das nach dem jeweils vorherrschenden Zeitgeschmack zwar durchaus unterschiedlich bewertet worden ist, aufgrund der Zeitlosigkeit seines Stoffes und der Finesse seiner Gestaltung aber stets eine breite Leserschaft gefunden hat. Den Abschluss dieser Lehrveranstaltung bildet eine mündliche Einzelprüfung.

Text: P. Ovidi Nasonis Amores, Medicamina faciei femineae, Ars amatoria, Remedia amoris, ed. E. J. Kenney, Oxford 1961.

Kommentar: P. Ovidi Nasonis de arte amatoria libri tres, erklärt von P. Brandt, Leipzig 1902 [2. Ndr. Hildesheim 1991].

Dr. Eva Wöckener-Gade (woeckener-gade@uni-leipzig.de)

Platon, Charmides

Modul: Hellenistik Ia: 04-015-1006

Zeit: Dienstag, 15.15 - 16.45 Uhr, GWZ 3.315

Beginn: 11.10.2016

Im Seminar wollen wir den Dialog *Charmides* behandeln, der den so genannten Frühdialogen zuzuordnen ist. Innerhalb dieser gehört er zu denjenigen Dialogen, in denen der Versuch unternommen wird, eine gültige Definition für eine Tugend zu finden, hier für die σοφροσύνη, die Besonnenheit.

Da es sich um einen verhältnismäßig kurzen Dialog handelt, wollen wir den Versuch unternehmen, diesen möglichst in seiner Gesamtheit zu erfassen, also möglichst viele Partien des Dialogs zusammen zu lesen und zu diskutieren. Hierbei soll das Ziel sein, einen Einblick in die platonische Philosophie insgesamt und vor allem in die Eigenheiten der frühen Schaffensphase zu geben. Daher werden wir über Dinge wie Aporie, Elenchos und sokratische Ironie sprechen. In den Blick genommen werden soll zudem die literarische Form, besonders der Zusammenhang zwischen Rahmenhandlung und Hauptteil, sowie die Gestaltung der Gesprächsführung und der Sokratesfigur.

Zu Grunde gelegt wird die Oxfordausgabe von Burnet. Weitere Literaturangaben werden innerhalb der Veranstaltung gegeben. Die Lehrveranstaltung beginnt regulär am 11.10. mit einer Einführung in die Thematik. Am Ende des Seminars steht eine Komplexprüfung (zusammen mit den Stilübungen).

Änderungen vorbehalten!