

Universität Leipzig

Institut für Klassische Philologie und Komparatistik

Vorlesungsverzeichnis

Wintersemester 2019/2020

letzter Stand: 12.11.19



KLASSISCHE
PHILOGIE
LEIPZIG

ANSCHRIFT BEETHOVENSTR. 15
04107 LEIPZIG

TELEFON +49 (0) 341 9737710

FAX +49 (0) 341 9737748

EMAIL Anja.Arndt@uni-leipzig.de

Inhalt:

1. Allgemeines	
Institutsleitung	3
Sekretariat	3
Zeitplan Wintersemester 2019/20	3
Einschreibung	3
Fachstudienberatung	4
Prüfungsamt	4
Prüfungsausschuss	5
Allgemeine Hinweise	5
Abkürzungen	6
2. Lehrveranstaltungen	
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein	6
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Griechisch	8
Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie	10
Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur	12
Byzantinische und Neugriechische Philologie	14
Wahlbereich / Schlüsselqualifikation	15
Tutorien	16
3. Kommentare	16

1. Allgemeines

Geschäftsführende Direktorin:

Prof. Dr. Foteini Kolovou
 GWZ H 3.305
 Tel. (0341) 9737702
 E-Mail: kolovou@uni-leipzig.de
 Sprechzeit: Mittwoch 15.00 – 16.00 Uhr
 (in den Semesterferien nach Vereinbarung)

Sekretariat:

Anja Arndt
 GWZ H 3.308
 Tel. (0341) 9737710 Fax (0341) 9737709
 E-Mail: Anja.Arndt@uni-leipzig.de
 Öffnungszeiten: Mo – Fr 8.30 – 11.30 Uhr
 12.30 – 15.30 Uhr

Zeitplan Wintersemester 2019/20:

Zeitraum: 01.10.19 – 31.03.20
 Einführungswoche: 07.10.19 – 11.10.19
 Lehrveranstaltungen: 14.10.19 – 08.02.20

Vorlesungsfrei: 31.10.19 Reformationstag
 20.11.19 Buß- und Betttag
 02.12.19 Dies academicus
 23.12.19 – 05.01.20 Jahreswechsel

Einschreibung

Die Einschreibung über TOOL
<https://almaweb.uni-leipzig.de/einschreibung>
 findet zu folgendem Zeitraum statt:
 - **30.09. (12.00 Uhr) – 13.10.2019 (17.00 Uhr)**

Eine evtl. Abmeldung von den Modulen ist bis zum 4 Wochen vor Ende der Vorlesungszeit über AlmaWeb möglich, daran anschließend dann nur noch im Prüfungsamt.

Die Anmeldung zum Sprachkurs Graecum findet im Sprachenzentrum statt (s. <http://www.uni-leipzig.de/~fsz/>)

Studienfachberatung

LATEIN

apl. Prof. Dr. Peter Grossardt
 GWZ H 3.304
 Tel. (0341) 9737704
 E-Mail: grossardt@uni-leipzig.de
 Sprechzeit: Do 13.30 – 14.30 Uhr

Dr. Jonas Schollmeyer
 GWZ H. 3.303
 Tel. (0341) 9737707
 E-Mail: Jonas.Schollmeyer@aol.com

GRIECHISCH

Dr. Enrica Fantino
 GWZ H 3.303
 Tel. (0341) 9737707
 E-Mail: Enrica.Fantino@uni-leipzig.de Erasmussprechstunde: Mittwoch 10.00 – 12.00 Uhr
 (in den Ferien nach Vereinbarung)

Dr. Eva Wöckener-Gade
 GWZ H 3.310
 Tel (0341) 9737703
 E-Mail: woeckener-gade@uni-leipzig.de

Prüfungsamt

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein und Griechisch:
 Constanze Hartung
 GWZ, Haus 5, Zimmer 0.12
 Tel.: +49 341 97-37383, E-Mail: Constanze.Hartung@uni-leipzig.de
 Sprechzeiten: Di 13.00 - 17.30 Uhr, Do 09.00 - 11.30 Uhr & 13.00 - 15.30 Uhr

Master Lehramt Latein und Griechisch:
 Clemens Sett
 GWZ H5.013, Tel. 9737478
 E-Mail: sett@uni.leipzig.de

Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie, Wahlbereich, SQ:
Sabine Conrad
GWZ H5.004, Tel. 9737136
E-Mail: conrads@sozio.uni.leipzig.de

Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur
Herr Benjamin Banik
GWZ H5.006, Tel. 9737053, E
Mail: benbanik@rz.uni.leipzig.de

Prüfungsausschuss

Prüfungsausschuss Klassische Philologie und Komparatistik

Vorsitzende: Prof. Dr. Charlotte Schubert GWZ H3.204, Tel 9737071
E-Mail: schubert@rz.uni.leipzig.de

Mitglieder: Prof. Dr. Marcus Deufert, Prof. Dr. Kurt Sier, Prof. Dr. Foteini Kolovou, Prof. Dr. Reinhold Scholl; Jonas Schollmeyer, Stud. Mitglieder: Kevin Protze, Felix Schulze

Allgemeine Hinweise

Die aktuellen Prüfungs- und Studienordnungen, Modulbeschreibungen und Studienablaufpläne finden Sie auf unserer Homepage unter <http://www.uni-leipzig.de/~klassik/kph/index.htm> unter STUDIUM/ Dokumente

Die Termine der Ersten Staatsprüfung für den Prüfungszeitraum Winter 2019/20 finden Sie auf unserer Homepage unter LEHRE.

Hinweise zur Beantragung und Abgabe der Bachelor- und Masterarbeiten finden sie ebenfalls auf unserer Homepage unter STUDIUM / Dokumente bzw. auf der Homepage des Prüfungsamtes unter <http://service.uni-leipzig.de/pruefamt/mitarbeiter/>

Abkürzungen

GWZ Geisteswissenschaftliches Zentrum, Beethovenstr. 15

HS Hörsaalgebäude, Universitätsstr.

SG Neues Seminargebäude, Universitätsstr.

L	Lektüre
S	Seminar
Ü	Übung
V	Vorlesung

2. Lehrveranstaltungsplan

(Änderungen sind fett markiert)

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein

Modul 04-026-1001 Grundlagen Methode und Sprache (1. Semester)

V	Einführung in das Studium der Klassischen Philologie	Dr. J. Schollmeyer	Mi 9.15 - 10.45 <i>(Beginn: 16.10.19)</i>	SG 304
Ü	Einführende Lektüre lateinischer Texte Cicero, Rede über den Oberbefehl des Pompeius	Dr. B. Krieger/ F. Senftleben	Mo 13.15 – 14.45 <i>(Beginn: 14.10.19)</i>	SG 105 SG 201
Ü	Grammatische Übung I	Prof. P. Grossardt Gruppe 1 oder Gruppe 2	Di 7.30 - 9.00 <i>(Beginn: 22.10.19)</i> Fr 11.15 -12.45 <i>(Beginn: 18.10.19)</i>	SG 110 GWZ 3.315

Modul 04-015-1003 Lateinische Dichtung 1 (3. Semester)

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 <i>(Beginn: 22.10.19)</i>	SG 102
S	„Horaz, Oden“	Dr. J. Schollmeyer	Mi 13.15 – 14.45 <i>(Beginn: 16.10.19)</i>	SG 305
Ü	Metrische Übung	Prof. P. Grossardt	Do 17.15 - 18.45 <i>(Beginn: 17.10.19)</i>	SG 105

Modul 04-015-1005 Lateinische Dichtung 2 (5. Semester)

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (<i>Beginn: 22.10.19</i>)	SG 102
S	„Ovid, Heroides“	Prof. P. Grossardt	Mi 15.15 – 16.45 (<i>Beginn: 23.10.19</i>)	SG 105
Ü	„Ovid, Amores I“	Prof. F. Grewing	Do 13.15 - 14.45 (<i>Beginn: 24.10.19</i>)	<i>neu:</i> GWZ 3.315

Modul 04-022-1004 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3 (7. Semester)

S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3	Dr. Matthias Korn	Mi 15.15 – 16.45 (<i>Beginn: 16.10.19</i>)	SG 120
---	--	-------------------	---	--------

Modul 04-057-2009 Text und Referenz (7. Semester)

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (<i>Beginn: 22.10.19</i>)	SG 102
S	Der literarische Privatbrief der Römer	Prof. M. Deufert	Di 13.15 – 14.45 (<i>Beginn: 15.10.19</i>)	SG 113

Modul 04-057-2010 Rhetorik und rhetorisierte Texte (9. Semester)

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (<i>Beginn: 22.10.19</i>)	SG 102
S	Ausonius, Redner und Dichter	Prof. P. Grossardt	Mo 9.15 – 10.45 (<i>Beginn: 21.10.19</i>)	SG 105

Zusatzveranstaltungen außerhalb der Module

	Lateinische Texte zum Leben Karls des Großen (Einhard, Notker Balbulus)	Prof. P. Grossardt	Do 9.15 – 10.45 (<i>Beginn: 24.10.19</i>)	SG 111
--	---	--------------------	--	--------

Lektüre zur Vorbereitung des Nachwuchs-
forums Latein:

NN

Termin wird noch genannt

Oberseminar nach Vereinbarung

Prof. M. Deufert

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Griechisch

Modul 04-025-1002

Methodische Grundlagen (1. Semester)

V	Heraklit und Parmenides	Prof. K.Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 17.10.19)	SG 111
V	Einführung in die Klassische Philologie	Dr. J. Schollmeyer	Mi 9.15 – 10.45 (Beginn: 16.10.19)	SG 304
V	Einführung in die byzantinische Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.315

Modul 04-015-1006

Hellenistik I a: Schwerpunkt Prosa (1./3./5. Semester)

V	Heraklit und Parmenides	Prof. K.Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 17.10.19)	SG 111
S	Xenophon, <i>Symposion</i>	Dr. Wöckener-Gade	Di 15.15 – 16.45 (Beginn: 15.10.19)	neu SG 201
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 - 16.45 (Beginn: 14.10.19)	neu SG 201

Modul 04-015-1008 Hellenistik II a: Vertiefung (5. Semester)

S	Perikles-Reden bei Thukydides	Prof. K. Sier	Do 15.15 – 16.45	GWZ 3.315 (Beginn: 17.10.19)
S	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 - 14.45	GWZ 3.315 (Beginn: 23.10.19)
L	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.305 (Beginn: 24.10.19)

Modul 04-056-2001 Text und Referenz (7. Semester)

S	Der antike Prosarhythmus	S. Jödicke	Di 17.15 – 18.45	GWZ 3.315 (Beginn: 15.10.19)
Ü	Stilübungen	Prof. K. Sier	Mi 15.15 - 16.45	GWZ 3.302 (Beginn: 16.10.19)

Modul 04-022-1004 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3 (7. Semester)

S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 3	Dr. M. Korn	Mi 15.15 – 16.45	S 120 (Beginn: 16.10.19)
---	--	-------------	------------------	-----------------------------

Modul 04-056-2003 Griechische Philosophie und Sprache (9. Semester)

S	Platon, <i>Philebos</i>	Prof. K. Sier	Mi 17.15 - 18.45	GWZ 3.302 (Beginn: 16.10.19)
S	Stilübungen	Prof. K. Sier	Mi 15.15 – 16.45	GWZ 3.302 (Beginn: 16.10.19)

Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie

Modul 04-015-1001 Grundlagen Methode und Sprache

V	Einführung in das Studium der Klassischen Philologie	Dr. J. Schollmeyer	Mi 9.15 - 10.45 (Beginn: 16.10.19)	SG 304
V	Einführung in die byzantinische Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.315
Ü	Grammatische Übung I	Prof. P. Grossardt Gruppe 1	Di 7.30 - 9.00 (Beginn: 22.10.19)	SG 110
		oder Gruppe 2	Fr 11.15 -12.45 (Beginn: 18.10.19)	GWZ 3.315

Modul 04-015-1003 Lateinische Dichtung 1

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 22.10.19)	SG 102
S	„Horaz, Oden“	Dr. J. Schollmeyer	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn: 16.10.19)	SG 305
Ü	Metrische Übung	Prof. P. Grossardt	Do 17.15 - 18.45 (Beginn: 17.10.19)	SG 105

Modul 04-015-1005 Lateinische Dichtung 2

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 22.10.19)	SG 102
S	„Ovid, Heroides“	Prof. P. Grossardt	Mi 15.15 – 16.45 (Beginn: 23.10.19)	SG 105
Ü	„Ovid, Amores I“	Prof. F. Grewing	Do 13.15 - 14.45 (Beginn: 24.10.19)	<i>neu:</i> GWZ 3.315

Modul 04-015-1006**Hellenistik Ia: Schwerpunkt Prosa**

V	Heraklit und Parmenides	Prof. K.Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 17.10.19)	SG 111
S	Xenophon, Symposion	Dr. Wöckener-Gade	Di 15.15 – 16.45 (Beginn: 15.10.19)	neu SG 201
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 - 16.45 (Beginn: 14.10.19)	neu SG 201

Modul 04-015-1008**Hellenistik IIa: Vertiefung**

S	Perikles-Reden bei Thukydides	Prof. K. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn: 17.10.19)	GWZ 3.315
S	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 - 14.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.315
L	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 24.10.19)	GWZ 3.305

Modul 04-015-1010**Neugriechische Literatur**

S	Nikos Kazantzakis, <i>Auf Reisen:</i> Literarische Übersetzung und Kultur- transfer	Prof. F. Kolovou	Do 11.15 – 12.45 (Beginn: 24.10.19)	GWZ 3.305
L	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 24.10.19)	GWZ 3.305
Ü	Kontrastive Übungen Altgriechisch-Neugriechisch	NN	Mi 11.15 – 12.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.302

Modul 04-015-1011**Neugriechische Sprache: Grundkurs**

Ü	Grammatik, Wortschatzerwerb	R. Chouliara	Mi 17.15 – 18.45	S 324 <i>(Beginn: 16.10.19)</i>
Ü	Praktische Sprachübungen	R. Chouliara	Mo 17.15 – 18.45	S 326 <i>(Beginn: 14.10.19)</i>

Zusatzveranstaltungen außerhalb der Module:

	Lateinische Texte zum Leben Karls des Großen (Einhard, Notker Balbulus)	Prof. P. Grossardt	Do 9.15 – 10.45	SG 111 <i>(Beginn: 24.10.19)</i>
--	---	--------------------	------------------------	--

**Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur
Spezialisierung Latinistik/Hellenistik****Spezialisierung Latinistik/Hellenistik****Modul 03-KLA 0101****Text und Referenz**Klassische Philologie:

S	Der literarische Privatbrief der Römer	Prof. M. Deufert	Di 13.15 – 14.45	SG 113 <i>(Beginn: 15.10.19)</i>
S	Der antike Prosarhythmus	S. Jödicke	Di 17.15 – 18.45	GWZ 3.315 <i>(Beginn 15.10.19)</i>
<i>S</i>	<i>siehe Alte Geschichte</i>			

Modul 04-057-2010 Rhetorik und rhetorisierte Texte

Spezialisierung Latinistik

V	Römische Elegie	Prof. M. Deufert	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 22.10.19)	SG 102
S	Ausonius, Redner und Dichter	Prof. P. Grossardt	Mo 9.15 – 10.45 (Beginn: 21.10.19)	SG 105

Modul 04-056-2003 Griechische Philosophie und Sprache

Spezialisierung Hellenistik

S	Platon, <i>Philebos</i>	Prof. K. Sier	Mi 17.15 - 18.45 (Beginn: 16.10.19)	GWZ 3.302
S	Stilübungen	Prof. K. Sier	Mi 15.15 – 16.45 (Beginn: 16.10.19)	GWZ 3.302

Modul 03-KLA-0103 Text und Quelle

Klassische Philologie:

S	Lateinische Paläographie	Prof. M. Deufert	Fr 11.15 – 12.45 (Beginn: 18.10.19)	GWZ 3.302
S	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.315

Modul 03-KLA 0501 Praktikum

Ü Praktikum nach Vereinbarung

Zusatzveranstaltung:

„Lateinische Texte zum Leben Karls des Großen (Einhard, Notker Balbulus)“ Prof. P. Grossardt Do 9.15 – 10.45 SG 111
(Beginn 24.10.19)

Byzantinische und Neugriechische Philologie

- V** Einführung in die byzantinische Literatur Prof. F. Kolovou
 Mi 17.15-18.45 Raum: GWZ 3.315 Beginn: 23.10.19
 (Modul BA „Grundlagen Methode und Sprache“ 04-015-1001 und Lehramt Griechisch „Methodische Grundlagen“ 04-025-1002“)
- S** Anna Komnene, *Alexias* Prof. F. Kolovou
 Mi 13.15-14.45 Raum: GWZ 3.315 Beginn: 23.10.19
 (Modul BA “Hellenistik IIa“: Vertiefung 04-015-1008 und Lehramt Griechisch; Modul MA „Text und Quelle“ 03-KLA-0103)
- S** Nikos Kazantzakis, *Auf Reisen:* Prof. F. Kolovou
 Literarische Übersetzung und kultureller Transfer
 Do 11.15-12.45 Raum: GWZ 3.305 Beginn: 24.10.19
 (Modul BA “Neugriechische Literatur” 04-015-1010)
- Ü** Lektüre Byzantinistik: Anna Komnene, *Alexias* Prof. F. Kolovou
 Do 13.15-14.45 Raum: GWZ 3.305 Beginn: 24.10.19
 (Modul BA “Hellenistik IIa” 04-015-1008 und Lehramt Griechisch; „Neugriechische Literatur“ 04-015-1010)
- Ü** Kontrastive Übungen Altgriechisch –Neugriechisch
 Mi 11.15 – 12.45 Raum: GWZ 3.302 Beginn: 23.10.19
 (Modul „Neugriechische Literatur“ 04-015-1010) NN
- Ü** Grundkurs Neugriechisch: Grammatik, Wortschatzerwerb Prof. F. Kolovou
Mi 17.15 – 18.45 Raum: NSG 324 Beginn: 16.10.19
 (Modul: Neugriechische Sprache: Grundkurs 04-015-1011) NN
- Ü** Grundkurs Neugriechisch: Praktische Sprachübungen Prof. F. Kolovou
 Mo 17.15 – 18.45 Raum: **S 326** Beginn: 14.10.19
 (Modul: Neugriechische Sprache: Grundkurs 04-015-1011) NN

Wahlbereich und Schlüsselqualifikation (fakultätsintern)

Byzantinistik/Neogräzistik

Modul 04-015-1011 **Neugriechische Sprache: Grundkurs**

Ü	Grammatik, Wortschatzerwerb	R. Chouliara	Mi 17.15 – 18.45	S 324 (Beginn: 16.10.19)
Ü	Praktische Sprachübungen	R. Chouliara	Mo 17.15 – 18.45	S 326 (Beginn: 14.10.19)

Modul 04-015-1010 **Neugriechische Literatur**

S	Nikos Kazantzakis, <i>Auf Reisen</i> : Literarische Übersetzung und Kultur- transfer	Prof. F. Kolovou	Do 11.15 – 12.45	GWZ 3.305 (Beginn: 24.10.19)
L	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45	GWZ 3.305 (Beginn: 24.10.19)
Ü	Kontrastive Übungen Altgriechisch-Neugriechisch	NN	Mi 11.15 – 12.45	GWZ 3.302 (Beginn: 23.10.19)

Gräzistik

Modul 04-015-1006 **Hellenistik Ia: Schwerpunkt Prosa**

V	Heraklit und Parmenides	Prof. K.Sier	Do 11.15 - 12.45	SG 111 (Beginn: 17.10.19)
S	Xenophon, Symposion	Dr. Wöckener-Gade	Di 15.15 – 16.45	neu SG 201 (Beginn: 15.10.18)
Ü	Griechische Grammatik	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 - 16.45	neu SG 201 (Beginn: 14.10.18)

Modul 04-015-1008**Hellenistik IIa: Vertiefung**

S	Perikles-Reden bei Thukydides	Prof. K. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn: 17.10.19)	GWZ 3.315
S	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 - 14.45 (Beginn: 23.10.19)	GWZ 3.315
L	Anna Komnene, <i>Alexias</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 24.10.19)	GWZ 3.305

Tutorien

Latein:

- Metrische Übung (Prof. Grossardt)
Freitag, 13.15 – 14.45 Uhr, GWZ 3.315 (Vincent Graf)
- Lateinische Grammatik I (Prof. Grossardt)
Donnerstag 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.315 (Robin Richter)

Griechisch:

- Griechische Grammatik (Dr. Fantino)
Donnerstag, 9.15 – 10.45 Uhr, GWZ 3.315 (Tom Glöckner)

3. Kommentare zu den Lehrveranstaltungen von:

Prof. Dr. Marcus Deufert (deufert@uni-leipzig.de)

Vorlesung: Römische Elegie

Zeit: Dienstag, 11.15 – 12.45 Uhr, SG 102
Beginn: 22.10.19

Die Elegie gehört zu denjenigen antiken Literaturgattungen, deren Geschichte sich besonders gut

überschauen lässt. Der spezifisch römische Beitrag zu dieser Gattung besteht in der sogenannten ‚subjektiven Liebeselegie‘, in der ein Ich über seine zumeist als problematisch empfundenen Erfahrungen in der Liebe reflektiert.

Die Vorlesung wird dem Gang der Literaturgeschichte folgen; sie möchte zunächst die griechische Elegie in ihren Grundzügen charakterisieren und danach wesentliche Stationen in der Entwicklung der römischen Elegie bis hin zur Liebeselegie der augusteischen Zeit analysieren. Dabei sollen zentrale Gedichte exemplarisch und eingehend interpretiert werden. Ausführlicher zur Sprache werden die Dichter Catull und Propertius kommen, des Weiteren Gallus, Tibull und Ovid. Texte werden den Teilnehmern in Kopie zur Verfügung gestellt.

Allgemeine Literatur:

B. K. Gold (ed.), *A Companion to Roman Love Elegy*, Malden 2012.

T. S. Thorsen (ed.), *The Cambridge Companion to Latin Love Elegy*, Cambridge 2013.

Seminar: Plinius der Jüngere und die Tradition des literarischen Privatbriefs

Modul: Text und Referenz 04-057-2009 / 03-KLA-0101

Zeit: Dienstag, 13.15 – 14.45 Uhr, SG 113

Beginn: 15.10.19 (Vorbereitung, u. a. mit Hinweisen zur schriftlichen Seminararbeit)

Die Privatbriefe des jüngeren Plinius mit ihrer Vielfalt an Themen und ihrem hohen literarischen Anspruch sind ein einzigartiges Zeugnis für die geistige Kultur und das gesellschaftlich-politische Leben der römischen Oberschicht an der Wende vom ersten zum zweiten nachchristlichen Jahrhundert. Das Hauptseminar will Plinius literatur- und stilgeschichtlich in die Tradition des römischen Privatbriefes einordnen. Ausgewählte Briefe des Plinius sollen daher mit thematisch verwandten Briefen anderer Autoren (u. a. Cicero, Augustus, Fronto, aber auch mit anonymen nicht-literarischen Privatbriefen) verglichen und in ihrer Besonderheit gewürdigt werden.

Text: Es wird ein Reader zusammengestellt; wichtige gedruckte Textgrundlagen: M. TRAPP, *Greek and Latin Letters. An Anthology with Translation*, Cambridge 2003; C. Plini Caecili Epistularum libri decem. ed. R.A.B. MYNORS Oxford 1963. – Komm: A.N. SHERWIN-WHITE, *The Letters of Pliny. A Historical and Social Commentary*, Oxford 1966. – Sekundärliteratur: R. MORELLO / A. D. MORRISON (Hgg.), *Ancient Letters: Classical and Late Antique Epistolography*, Oxford 2007. M. Rühl, *Ciceros Korrespondenz als Medium literarischen und gesellschaftlichen Handelns*, Leiden/New York 2018; E. Levèvre, *Vom Römertum zum Ästhetizismus: Studien zu den Briefen des jüngeren Plinius*, Berlin/New York 2009.

Seminar : Lateinische Paläographie

Modul: Text und Quelle 03-KLA-0103

Zeit: Freitag, 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.302

Beginn: 18.10.19

Die Lehrveranstaltung will einen Überblick geben über die Entwicklung der lateinischen Schrift und eine Vorstellung von den materiellen Zeugen, denen wir die lateinische Literatur verdanken. Vor allem aber soll das Entziffern und Lesen dieser Originalquellen geübt werden. In Photokopie verteilt und gelesen werden Abbildungen lateinischer Inschriften, lateinischer Papyri und lateinischer Handschriften von der Antike bis zu den Anfängen des Buchdrucks. Bei den Handschriften werden die der klassischen Autoren

im Vordergrund stehen; hierbei soll auch einmal anhand von Abbildungen der wichtigsten Handschriften exemplarisch eine kritischen Edition eines Properzgedichtes angefertigt werden. In einer Sitzung sollen schließlich Originaldokumente (Handschriften und Papyri) aus den Sondersammlungen der Leipziger Universitätsbibliothek vorgestellt werden. Zur Teilnahme an diesem Seminar sind alle interessierten Studierenden herzlich eingeladen, besondere Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Texte werden in Photokopie zur Verfügung gestellt.

Literatur: B. Bischoff, Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters, Berlin ²1986. L.D. Reynolds (Hg.), Texts and Transmission. A Survey of the Latin Classics, Oxford 1983. M. Buoncore (ed.), Vedere i classici. L'illustrazione libraria dei testi antichi dell' età romana al tardo medioevo, Roma 1996 (tolle Abbildungen!).

Prof. Dr. Farouk Grewing (farouk.grewing@web.de)

Übung: „Ovid, Amores I“

Modul: Lateinische Dichtung 2 04-015-1005

Zeit: Donnerstag, 13.15 – 14.45 Uhr, **GWZ 3.3.15**

Beginn: 24.10.19

Ovids drei Bücher *Amores*, wie wir sie heute lesen, veröffentlicht ungefähr um das nicht vorhandene Jahr „0. v. oder n. Chr.“ sind angeblich die zweite Auflage einer ursprünglich zwischen 22 und 16 v. Chr. publizierten Edition aus fünf Büchern. (Glaub' ich nicht. Dazu mehr in der ersten Sitzung.) Mit den *Amores* stirbt (nur wenige Jahre nach den Liebeselegien des Gallus, Properz und Tibull) diese wahrscheinlich kurzlebigste Gattung der antiken Literaturgeschichte schon wieder ab, wenn man den zweifelhaften Wiederbelebungsversuch durch den spätantiken Dichter Maximianus (6. Jh.) einmal beiseite lässt. (Man darf sich die Frage stellen, welchen Anteil Ovid vielleicht unfreiwillig an diesem Gattungstod hat ...)

In dieser Übung soll das erste Buch der *Amores* möglichst komplett gelesen werden, d.h. 778 Verse in insgesamt 12 Sitzungen, also pro Woche ca. 65 Verse. (Die Sitzung vom 21. Nov. entfällt, da ich an einer Tagung teilnehme.)

Der Schwerpunkt liegt auf genauer sprachlicher Erfassung der Texte (Grammatik, Lexik, Stilistik, Metrik) und auf der adäquaten Übersetzung der 15 Gedichte ins (möglichst korrekte) Deutsche. Soweit es im Rahmen der Veranstaltung möglich ist, sollen die Gedichte im einzelnen und im Kontext des gesamten Buchs außerdem interpretiert werden.

Diese Übung versteht sich als ergänzende Lektüre zur Elegie-Vorlesung von Prof. Deufert.

Text:

E.J. Kenney (Ed.). *P. Ovidi Nasonis Amores, Medicamina Faciei Femineae, Ars Amatoria, Remedia Amoris*. Oxford (OCT) ²1965 (u. div. Nachdr.)

oder

J.C. McKeown (Ed.). *Ovid: Amores. Text, Prolegomena and Commentary*. Bd. 1 (*Text and Prolegomena*). Liverpool / Wolfboro, NH 1987.

Kommentar:

J.C. McKeown (Ed.). *Ovid: Amores. Text, Prolegomena and Commentary*. Bd. 2 (*A Commentary on Book One*). Leeds 1989.

Weitere Literaturhinweise folgen während der Lehrveranstaltung.

Da ich nach mehrfachen Versuchen noch nicht begriffen habe, wie ich mit dem Leipziger *Moodle* fertigwerden kann, wäre es praktisch, wenn Sie sich den lateinischen Text aus einer der o.g. Ausgaben beschaffen könnten. Ebenfalls von Vorteil wäre es, wenn Sie das Einleitungsepigramm (4 Verse) sowie das erste Gedicht (30 Verse) bereits vorbereiten könnten.

apl. Prof. Dr. Peter Grossardt (grossardt@uni-leipzig.de)

Übung: Lateinische Grammatik

Modul: Grundlagen Methode und Sprache 04-015-1001/04-026-1001

Zeit: Dienstag, 7.30 – 9.00 Uhr, SG 110 bzw. Freitag, 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.315

Beginn: 22.10.19 bzw. 18.10.19

Die lateinische Grammatikübung 1 ist Teil eines Ganzjahreskurses und dient der Wiederholung der Formenlehre und der Wiederholung und Einübung der Syntax des einfachen Satzes. Dazu werden die Studierenden in wöchentlichen Hausaufgaben Texte aus dem Deutschen ins Lateinische übersetzen und zuletzt eine entsprechende Semesterklausur schreiben müssen. Zum Zweck der einfacheren Organisation ist der Kurs auf zwei Teilgruppen aufgeteilt. Die Studierenden sollen sich daher bereits bei der Moduleinschreibung für eine der beiden Gruppen entscheiden und dann den jeweiligen Kurs regelmäßig besuchen. Die erste Sitzung von Gruppe a findet am 22. 10. statt, die erste Sitzung von Gruppe b am 18. 10. Zur Anschaffung empfohlen ist die Grammatik von Rubenbauer/Hofmann (H. Rubenbauer, J. B. Hofmann, Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, Bamberg 1975 u.ö.).

Seminar: Römische Metrik

Modul: Lateinische Dichtung I, 04-015-1003

Zeit: Donnerstag, 17.15 – 18.45 Uhr, SG 105

Beginn: 17.10.19

Der Kurs zur lateinischen Metrik ist für die Studierenden des 3. Semesters bestimmt und dient der Einführung in die metrischen Grundprinzipien und in die gebräuchlichsten lateinischen Versmaße wie den Hexameter, das elegische Distichon, den iambischen Senar und verschiedene lyrische Versmaße. Dies soll aber nicht auf rein theoretischem Weg erfolgen, sondern ist immer mit praktischen Leseübungen und mit Übersetzungsarbeit kombiniert. Der Kurs wird mit einer mündlichen Einzelprüfung abgeschlossen. Zur Anschaffung empfohlen ist die Metrik von Crusius (F. Crusius, Römische Metrik, neubearbeitet von H. Rubenbauer, 8. Auflage, München 1967 u.ö.) oder diejenige von Halporn, Ostwald (J. Halporn, M. Ostwald, Lateinische Metrik, übersetzt von H. Ahrens, 3. Auflage, Göttingen 1983). Die Studierenden werden aber rechtzeitig auch ein Dossier mit einer Auswahl von Texten erhalten. Die erste Sitzung findet am 17. 10. statt.

Proseminar: „Ovid Heroides“

Modul Lateinische Dichtung II, 04-015-1005

Zeit: Mittwoch, 15.15 – 16.45 Uhr, SG 105

Beginn: 23.10.19

Die 'Heroides' Ovids gehören zu den früheren Werken des Dichters, in denen er sich vor allem mit der Liebesthematik beschäftigte. Gleichzeitig sind sie aber, da sie in der Welt des Mythos spielen, auch schon ein Vorbote der 'Metamorphosen', weisen aber auch diesem Werk gegenüber wieder eine Besonderheit auf, indem sie eine vorwiegend weibliche Perspektive einnehmen und die literarische Gattung des Briefs in ganz eigener Weise den persönlichen literarischen Zielen dienstbar machen. Wir werden uns in diesem Proseminar also auf der Grundlage dieser verschiedenen Zugänge gemeinsam mit den Briefen von Dido und von Penelope sowie mit dem Briefpaar von Leander und Hero beschäftigen, und danach werden die Studierenden in Gruppenreferaten die Briefe von Briseis, Phaedra, Deianeira, Ariadne und Laodameia vorstellen können. Die Prüfungsleistung zu diesem Proseminar besteht in einer Hausarbeit, die jedoch nicht zu den 'Heroides' verfasst werden soll, sondern zu einer der

Verwandlungsgeschichten aus den 'Metamorphosen'. Empfohlene Ausgabe zu den 'Heroides' ist diejenige von H. Dörrie (P. Ovidii Nasonis Epistulae Heroidum, quas Henricus Dörrie ad fidem codicum edidit, Berlin - New York 1971). Die erste Sitzung findet am 23. 10. statt.

Seminar: Ausonius, Redner und Dichter

Modul „Rhetorik und rhetorisierte Texte“ 04-057-2010

Zeit: Montag 9.15 – 10.45 Uhr, SG 105

Beginn: 21.10.19

Ausonius ist eine interessante Dichterpersönlichkeit, die für die eigenständige politische und kulturelle Entwicklung Galliens im 4. Jh. n. Chr. steht. Seine Berufslaufbahn begann er jedoch nicht als Dichter, sondern als Rhetoriklehrer und Redner. Wir wollen uns in diesem Seminar daher gerade dieser Frage zuwenden, wie die Rhetorik zu dieser Zeit als Chance begriffen wurde und ein Sprungbrett sein konnte sowohl für eine politische Karriere wie auch für eine Laufbahn als ambitionierter Dichter. Dementsprechend wird sich das Seminar auf solche Texte des Ausonius konzentrieren, die unter diesem rhetorischen Aspekt besonders interessant sind. Besonderer Schwerpunkt dabei wird das Studium des 'Cupido cruciatus' sein, an welchem sich gut aufzeigen lässt, wie Ausonius die literarhistorische Tradition der klassischen Dichtung mit dem rhetorischen Verfahren der Ekphrasis verband. Den Studierenden wird rechtzeitig ein Dossier mit einer Auswahl aus Texten zugehen, das sie zur ersten Sitzung am 21. 10. mitbringen sollen. Dennoch ist folgende Ausgabe zur Anschaffung empfohlen: Decimi Magni Ausonii opera, recognovit brevique annotatione critica instruxit R. P. H. Green, Oxford 1999. Das Modul wird mit einer Übersetzungsklausur abgeschlossen.

Lektüre: Lateinische Texte zum Leben Karls des Großen (Einhard, Notker Balbulus)

Zeit: Donnerstag, 9.15 – 10.45 Uhr, SG 111

Beginn: 24.10.19

Seit 1950 wird jedes Jahr in Aachen der Karlspreis an eine Persönlichkeit verliehen, die sich besonders um Europa verdient gemacht und damit – so die Begründung – das einheitsstiftende Werk des 'Pater Europae' fortgesetzt hat. Karl der Große bleibt also eine historische Figur von eminenter Bedeutung, die eine eingehende Beschäftigung mit ihr nach wie vor lohnt. Seine besondere Größe wurde aber auch von den Zeitgenossen und späteren mittelalterlichen Denkern erkannt, und so wollen wir uns in diesem Semester einigen lateinischen Texten zuwenden, die diese Faszination widerspiegeln. Der Schwerpunkt soll dabei auf der 'Vita Karoli Magni' des kaiserlichen Sekretärs Einhard liegen (mit der einleitenden Biographie des Einhard durch Walahfrid Strabo), die den Kaiser ganz in der Tradition der Caesaren-Viten des Sueton in den verschiedenen Bereichen seines öffentlichen und privaten Lebens zeigt. Abrunden sollen das Semester nach Möglichkeit einzelne Kapitel aus der populäreren Schrift 'Gesta Karoli Magni imperatoris' des Benediktinermönches Notker Balbulus von St. Gallen, in der insbesondere die Kapitel zur Kulturpolitik und zu den Schulvisitationen Karls anhaltende Spuren in der modernen Schulwelt hinterlassen haben. Zur Anschaffung empfohlen ist folgende Ausgabe: Einhard, Vita Karoli Magni, Lateinisch/Deutsch, Übersetzung, Anmerkungen und Nachwort von Evelyn Scherabon Firchow, Bibliographisch ergänzte Ausgabe, Stuttgart 2018 (Reclams Universalbibliothek Nr. 1996). Die Texte von Strabo und Notker werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt. Damit diese Texte aber rechtzeitig verteilt werden können, sind die Interessenten gebeten, sich bis zum Semesteranfang beim Dozenten zu melden. Neben den Fachstudenten der Lateinischen Philologie sind zu dieser Übung insbesondere auch Studierende der mittelalterlichen Geschichte und der Altgermanistik eingeladen, auf die entsprechende Rücksicht genommen wird. Die erste Sitzung wird am 24. 10. stattfinden.

Allgemeiner Hinweis zu den Modulwiederholungen in den Übungen von Prof. Grossardt:

Studierende, die ein bestimmtes Modul wiederholen möchten, weil sie die Prüfungsleistung noch nicht erbracht haben, sollen sich bitte vor Semesterbeginn bei mir melden. Studierende, die einfach nur in persona in der ersten Stunde erscheinen, ohne sich vorher gemeldet zu haben, können nicht in die Kurse aufgenommen werden. Schwierigkeiten bei der Aufnahme von Wiederholern kann es insbesondere in den Übungen im ersten Studienjahr im Modul 'Grundlagen: Methode und Sprache' bzw. 'Prosa I' geben, da dort die Kurse durch die neuen Studierenden jeweils schon gefüllt sind.

Weitere folgen