

# Universität Leipzig

Institut für Klassische Philologie und Komparatistik

## Vorlesungsverzeichnis

### Sommersemester 2020

letzter Stand: 29.04.2020



KLASSISCHE  
PHILOGIE  
LEIPZIG

ANSCHRIFT	BEETHOVENSTR. 15 04107 LEIPZIG
TELEFON	+49 (0) 341 9737710
FAX	+49 (0) 341 9737748
EMAIL	Anja.Arndt@uni-leipzig.de

# Inhalt:

1. Allgemeines	
Institutsleitung .....	3
Sekretariat .....	3
Zeitplan Sommersemester 2020 .....	3
Einschreibung .....	3
Fachstudienberatung .....	4
Prüfungsamt .....	4
Prüfungsausschuss .....	5
Allgemeine Hinweise .....	5
Abkürzungen .....	6
2. Lehrveranstaltungen	
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein .....	6
Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Griechisch	8
Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie .....	10
Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur .....	12
Byzantinische und Neugriechische Philologie .....	14
Wahlbereich / Schlüsselqualifikation .....	15
Tutorien .....	16
3. Kommentare .....	16

# 1. Allgemeines

## **Geschäftsführende Direktorin:**

Prof. Dr. Foteini Kolovou  
 GWZ H 3.305  
 Tel. (0341) 9737702  
 E-Mail: kolovou@uni-leipzig.de  
 Sprechzeit: Mittwoch 15.00 – 16.00 Uhr  
 (in den Semesterferien nach Vereinbarung)

## **Sekretariat:**

Anja Arndt  
 GWZ H 3.308  
 Tel. (0341) 9737710 Fax (0341) 9737709  
 E-Mail: [Anja.Arndt@uni-leipzig.de](mailto:Anja.Arndt@uni-leipzig.de)  
 Öffnungszeiten: Mo – Fr 8.30 – 11.30 Uhr  
 12.30 – 15.30 Uhr

## **Zeitplan Sommersemester 2020:**

Zeitraum: 01.04.20 – 30.09.20  
 Lehrveranstaltungen: 06.04.20 – 18.07.20

Vorlesungsfrei: 10.04.20 Karfreitag  
 13.04.20 Ostermontag  
 01.05.20 1. Mai  
 21.05.20 Christi Himmelfahrt  
 01.06.20 Pfingstmontag

## **Einschreibung**

Die Einschreibung über TOOL  
<https://almaweb.uni-leipzig.de/einschreibung>  
 findet zu folgendem Zeitraum statt:

- **23.03. (12.00 Uhr) – 01.04.2020 (17.00 Uhr)**

Eine evtl. Abmeldung von den Modulen ist bis zum 4 Wochen vor Ende der Vorlesungszeit über AlmaWeb möglich, daran anschließend dann nur noch im Prüfungsamt.

Die Anmeldung zum Sprachkurs Graecum findet im Sprachenzentrum statt (s. <http://www.uni-leipzig.de/~fsz/>)

## Studienfachberatung

### LATEIN

apl. Prof. Dr. Peter Grossardt  
 GWZ H 3.304  
 Tel. (0341) 9737704  
 E-Mail: [grossardt@uni-leipzig.de](mailto:grossardt@uni-leipzig.de)  
 Sprechzeit: Do 13.30 – 14.30 Uhr

Dr. Jonas Schollmeyer  
 GWZ H. 3.303  
 Tel. (0341) 9737707  
 E-Mail: [Jonas.Schollmeyer@aol.com](mailto:Jonas.Schollmeyer@aol.com)

### GRIECHISCH

Dr. Enrica Fantino  
 GWZ H 3.303  
 Tel. (0341) 9737707  
 E-Mail: [Enrica.Fantino@uni-leipzig.de](mailto:Enrica.Fantino@uni-leipzig.de) Erasmussprechstunde: Mittwoch 10.00 – 12.00 Uhr  
 (in den Ferien nach Vereinbarung)

## Prüfungsamt

Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein und Griechisch:  
 Constanze Hartung  
 GWZ, Haus 5, Zimmer 0.12  
 Tel.: +49 341 97-37383, E-Mail: [Constanze.Hartung@uni-leipzig.de](mailto:Constanze.Hartung@uni-leipzig.de)  
 Sprechzeiten: Di 13.00 - 17.30 Uhr, Do 09.00 - 11.30 Uhr & 13.00 - 15.30 Uhr

Master Lehramt Latein und Griechisch:  
 Clemens Sett  
 GWZ H5.013, Tel. 9737478  
 E-Mail: [sett@uni.leipzig.de](mailto:sett@uni.leipzig.de)

Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie, Wahlbereich, SQ:  
 Sabine Conrad  
 GWZ H5.004, Tel. 9737136  
 E-Mail: [conrads@sozio.uni.leipzig.de](mailto:conrads@sozio.uni.leipzig.de)

Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur  
 Herr Benjamin Banik  
 GWZ H5.006, Tel. 9737053, E  
 Mail: [benbanik@rz.uni.leipzig.de](mailto:benbanik@rz.uni.leipzig.de)

## **Prüfungsausschuss**

Prüfungsausschuss Klassische Philologie und Komparatistik

Vorsitzende: Prof. Dr. Charlotte Schubert GWZ H3.204, Tel 9737071  
 E-Mail: [schubert@rz.uni.leipzig.de](mailto:schubert@rz.uni.leipzig.de)

Mitglieder: Prof. Dr. Marcus Deufert, Prof. Dr. Kurt Sier, Prof. Dr. Foteini Kolovou, Dr. Jonas Schollmeyer, Stud. Mitglieder: Kevin Protze, Felix Schulze

## **Allgemeine Hinweise**

Die aktuellen Prüfungs- und Studienordnungen, Modulbeschreibungen und Studienablaufpläne finden Sie auf unserer Homepage unter <http://www.uni-leipzig.de/~klassik/kph/index.htm> unter STUDIUM/ Dokumente

Die Termine der Ersten Staatsprüfung für den Prüfungszeitraum Sommer 2020 finden Sie auf unserer Homepage unter LEHRE.

Hinweise zur Beantragung und Abgabe der Bachelor- und Masterarbeiten finden sie ebenfalls auf unserer Homepage unter STUDIUM / Dokumente bzw. auf der Homepage des Prüfungsamtes unter <http://service.uni-leipzig.de/pruefamt/mitarbeiter/>

## **Abkürzungen**

GWZ Geisteswissenschaftliches Zentrum, Beethovenstr. 15  
 HS Hörsaalgebäude, Universitätsstr.  
 SG Neues Seminargebäude, Universitätsstr.

L Lektüre  
 S Seminar  
 Ü Übung  
 V Vorlesung

## 2. Lehrveranstaltungsplan

(Änderungen sind fett markiert)

### Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Latein

Modul 04-015-1002		Lateinische Prosa 1	(2. Semester)
V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 SG 102 (Beginn: 14.04.20)
S	Curtius Rufus	Prof. Grossardt, P.	Mi 9.15 – 10.45 SG 421 <b>oder</b> 15.15 – 16.45 SG 103 (Beginn: 15.04.20)
Ü	Lateinische Grammatik II	Prof. Grossardt, P.	Di 7.30 – 9.00 SG 114 (Beginn: 14.04.20) <b>oder</b> Fr 11.15 – 12.45 GWZ 3.315 (Beginn: 17.04.20)

Modul 04-015-1004		Lateinische Prosa 2	(4. Semester)
V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 SG 102 (Beginn: 14.04.20)
S	Sallust	Prof. Deufert, M.	Fr 11.15 – 12.45 GWZ HS 2010 (Beginn: 17.04.20)
Ü	Syntax und Semantik des klassischen Latein	Dr. Schollmeyer, J.	Di 9.15 – 10.45 SG 111 <b>oder</b> Di 13.15 – 14.45 SG 215 (Beginn: 07.04.20)

(Vorbereitung zum Seminar und zur Übung: Di, 07.04.20, 13.15 Uhr, SG 215)

**Modul 04-022-1001 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 1 (6. Semester)**

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 102
S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts I	Dr. Korn, M	Mi 15.15 -16.45 (Beginn:08.04.20)	SG 124

**Modul 04-022-1002 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 2 (6. Semester)**

	Schulpraktische Studien II / III	Dr. Korn, M.	nach Vereinbarung	
--	----------------------------------	--------------	-------------------	--

**Modul 04-022-1005 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 4 (8. Semester)**

	Schulpraktische Studien IV / V	Dr. Korn, M.	nach Vereinbarung	
--	--------------------------------	--------------	-------------------	--

**Modul 04-057-2011 Stilistik des Lateinischen (8. Semester)**

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 102
S	Stilistik des Lateinischen	Prof. Grossardt, P.	Mo 15.15 – 16.45	SG 225

**Zusatzveranstaltungen außerhalb der Module**

L	Texte zu Karl dem Großen und Ludwig dem Frommen (Notker Balbulus, Ermoldus Nigellus)	Prof. Grossardt, P.	Do 9.15 – 10.45 (Beginn: 16.04.20)	SG 215
S	Sallust und die griechische Historiographie	K. Protze	Fr. 9.15 – 10.45	GWZ 3.315
S	Oberseminar	Prof. Deufert, M.	n. V.	
L	Plautus' <i>Miles Gloriosus</i>	Dr. Ottaviano	Fr 9.15 – 10.45	GWZ 3.302

# Staatsexamen Höheres Lehramt an Gymnasien Griechisch

## Modul 04-015-1007 Hellenistik Ib: Schwerpunkt Dichtung (2./4.S.)

V	Hesiod	Prof. K. Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 09.04.20)	SG 401
S	Homerische Hymnen	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 – 16.45 (Beginn: 06.04.20)	<b>SG 201</b>
	<i>oder</i>			
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn:08.04.20)	GWZ 3.315
L	Euripides, Alkestis	<b>Dr. E. Fantino</b>	Di 15.15 – 16.45 (Beginn: 07.04.20)	<b>SG 201</b>

## Modul 04-015-1009 Hellenistik IIb: Rezeptionsparadigmen in der griechischen Literatur (4. S.)

V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.19)	GWZ 3.315
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn:08.04.20)	GWZ 3.315
L	Leontios von Neapolis, <i>Vita des heiligen Narren Symeon</i>	Prof. Dr. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 09.04.18)	GWZ 3.305
	<i>oder</i>			
L	Apollonios Rhodios, Argonautica	Vincent Graf	Mi 15.15 – 16.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.302



### **Modul 04-022-1001 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 1 (6. Semester)**

V	Hesiod	Prof. K. Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 09.04.20)	SG 401
S	Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 1	Dr. Korn, M	Mi 15.15 -16.45 (Beginn: 08.04.20)	SG 124

### **Modul 04-022-1003 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 2 (6. Semester)**

Schulpraktische Studien II / III	Dr. Korn	nach Vereinbarung
----------------------------------	----------	-------------------

### **Modul 04-022-1006 Fachdidaktik des altsprachlichen Unterrichts 4 (8. Semester)**

Schulpraktische Studien IV / V	Dr. M. Korn	nach Vereinbarung
--------------------------------	-------------	-------------------

### **Modul 04-056-2002 Griechische Klassik (8. Semester)**

V	Hesiod	Prof. K. Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 09.04.20)	SG 401
V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.19)	GWZ 3.315
S	Homer, <i>Ilias</i> , 24. Gesang	Prof. K. Sier	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.302

### **Zusatzveranstaltungen außerhalb der Module:**

K	Philologisches Kolloquium	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn 09.04.20 /alle zwei Wochen)	GWZ 3.315
Ü	Griechische Stilübungen	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn 09.04.20/alle zwei Wochen)	GWZ 3.315

# Bachelor Griechisch-Lateinische Philologie

## Modul 04-015-1002

## Lateinische Prosa 1 (2./4. S.)

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 ( <i>Beginn: 14.04.20</i> )	SG 102
S	Curtius Rufus	Prof. Grossardt, P.	Mi 9.15 – 10.45 <b>oder</b> 15.15 – 16.45 ( <i>Beginn: 15.04.20</i> )	SG 421 SG 103
Ü	Lateinische Grammatik II	Prof. Grossardt, P.	Di 7.30 – 9.00 ( <i>Beginn: 14.04.20</i> ) <b>oder</b>	SG 114

## Modul 04-015-1004

## Lateinische Prosa 2 (4./6. S.)

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 ( <i>Beginn: 14.04.20</i> )	SG 102
S	Sallust	Prof. Deufert, M.	Fr 11.15 – 12.45 ( <i>Beginn: 17.04.20</i> )	GWZ HS 2010
Ü	Syntax und Semantik des klassischen Latein	Dr. Schollmeyer, J.	Di 9.15 – 10.45 <b>oder</b> Di 13.15 – 14.45 ( <i>Beginn: 07.04.20</i> )	SG 111 SG 215

(Vorbereitung zum Seminar und zur Übung: 07.04.20, 13.15 – 14.45 Uhr SG 215)

**Modul 04-015-1007 Hellenistik Ib: Schwerpunkt Dichtung (2./4.S.)**

V	Hesiod	Prof. K. Sier	Do 11.15 - 12.45 (Beginn: 09.04.20)	SG 401
S	Homerische Hymnen	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 – 16.45 (Beginn: 06.04.20)	<b>SG 201</b>
	<i>oder</i>			
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn:08.04.20)	GWZ 3.315
L	Euripides, Alkestis	<b>Dr. E. Fantino</b>	Di 15.15 – 16.45 (Beginn: 07.04.20)	<b>SG 201</b>

**Modul 04-015-1009 Hellenistik Iib: Rezeptionsparadigmen in der griechischen Literatur ( 4. S.)**

V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.19)	GWZ 3.315
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn:08.04.20)	GWZ 3.315
L	Leontios von Neapolis, <i>Vita des heiligen Narren Symeon</i>	Prof. Dr. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 09.04.18)	GWZ 3.305
	<i>oder</i>			
L	Apollonios Rhodios, Argonautica	Vincent Graf	Mi 15.15 – 16.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.302

**Modul 04-015-1012 Neugriechische Sprache Aufbaukurs (2./ 4./6. S.)**

Ü	Neugriechisch – Aufbaukurs Spracherwerb	NN	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn 08.04.20)	S 103
Ü	Neugriechisch – Lektüre und Konversation	NN	Mo 17.15 – 18.45 (Beginn 06.04.20)	S 225

### **Zusatzveranstaltungen außerhalb der Module:**

#### Gräzistik:

K	Philologisches Kolloquium	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45	GWZ 3.315 (Beginn 09.04.20 /alle zwei Wochen)
Ü	Griechische Stilübungen	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45	GWZ 3.315 (Beginn 09.04.20/alle zwei Wochen)

#### Latinistik:

L	Texte zu Karl dem Großen und Ludwig dem Frommen (Notker Balbulus, Ermoldus Nigellus)	Prof. Grossardt, P.	Do 9.15 – 10.45	SG 215 (Beginn: 16.04.20)
S	Sallust und die griechische Historiographie	K. Protze	Fr. 9.15 – 10.45	GWZ 3.315
S	Oberseminar	Prof. Deufert, M.	n. V.	
L	Plautus' <i>Miles Gloriosus</i>	Dr. Ottaviano	Fr 9.15 – 10.45	GWZ 3.302

## **Master Klassische Antike, Geschichte und Literatur Spezialisierung Latinistik/Hellenistik**

### **Spezialisierung Latinistik/Hellenistik**

#### **Modul 04-KLA-0301 Kanon und Kommentar (2. Sem.)**

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 102
L	Horaz und antike Horazkommentierung	Prof. Deufert, M.	Di 13.15 – 14.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 211

#### **Modul 04-KLA-0102 Fachwissenschaft und Sachliteratur (2. Sem.)**

S	Horaz und antike Horazkommentierung	Prof. M. Deufert	Di 13.15 – 14.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 211
S	Gemeinsinn – Literatur und Politik	Prof. Ch. Schubert/ Prof. K. Sier	Mi 15.15 – 16.45	xxx

#### **Modul 04-057-2011 Stilistik des Lateinischen (2. Sem.)**

V	Römische Rhetorik	Prof. Deufert, M.	Di 11.15 – 12.45 (Beginn: 14.04.20)	SG 102
S	Stilistik des Lateinischen	Prof. P. Grossardt,	Mo 15.15 - 16.45 (Beginn: 06.04.20)	SG 225

#### **Modul 04-KLA-0403 Neugriechische und byzantinische Literatur (2. Sem.)**

V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 0.04.20)	GWZ 3.315
---	---	------------------	---------------------------------------	-----------

S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn 08.04.20)	GWZ 3.315
oder				
S	Literarische Übersetzung und Kulturtransfer: Neugriechische Gegenwartsliteratur	Prof. F. Kolovou	Do 11.15 – 12.45 (Beginn: 09.04.20)	GWZ 3.315
L	Leontios von Neapolis, <i>Vita des heiligen Narren Symeon</i>	Prof. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn 09.04.20)	GWZ 3.305

<b>Modul 04-056-2002</b>	<b>Griechische Klassik</b>	<b>(2. Sem.)</b>
--------------------------	----------------------------	------------------

V	Hesiod	Prof. K. Sier/	Do 11.15 – 12.45 (Beginn: 09.04.20)	SG 401
V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.315
S	Homer, <i>Ilias</i> , 24. Gesang	Prof. K. Sier	Mi 17.15 – 16.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.302

### **Zusatzveranstaltungen:**

#### Gräzistik:

K	Philologisches Kolloquium	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn 09.04.20 /alle zwei Wochen)	GWZ 3.315
Ü	Griechische Stilübungen	Prof. Sier	Do 15.15 – 16.45 (Beginn 09.04.20/alle zwei Wochen)	GWZ 3.315

#### Latinistik:

L	Texte zu Karl dem Großen und Ludwig dem Frommen (Notker Balbulus, Ermoldus Nigellus)	Prof. Grossardt, P.	Do 9.15 – 10.45 (Beginn: 16.04.20)	SG 215
S	Oberseminar	Prof. Deufert, M.	n. V.	

## Byzantinische und Neugriechische Philologie

- |   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| V | <p>Antikerezeption in der byzantinischen Literatur<br/>         Mi 17.15 – 18.45 Uhr, GWZ 3.315 (<b>Beginn 08.04.20</b>)<br/>         (Modul BA: Hellenistik IIb Rezeptionsparadigmen 04-015-1009+Lehramt)<br/>         (Modul MA: Neugriechische und Byzantinische Literatur 04-KLA-0403)<br/>         (Modul MA: Griechische Klassik 04-KLA-0401)</p> | Prof. Foteini Kolovou |
| S | <p>Der byzantinische Roman<br/>         Mi 13.15 – 14.45 Uhr, GWZ 3.315 (<b>Beginn 08.04.20</b>)<br/>         (Modul BA Hellenistik Ib: Dichtung 04-015-1007)<br/>         (Modul BA: Hellenistik IIb Rezeptionsparadigmen 04-015-1009+Lehramt)<br/>         (Modul MA: Neugriechische und Byzantinische Literatur 04-KLA-0403 (**entweder)</p>         | Prof. Foteini Kolovou |
| S | <p>Neugriechische Gegenwartsliteratur: Literarische Übersetzung<br/>         und Kulturtransfer<br/>         Do 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.315 (<b>Beginn 09.04.20</b>)<br/>         (Modul MA: Neugriechische und Byzantinische Literatur 04-KLA-0403 oder)</p>  | Prof. Foteini Kolovou |
| Ü | <p>Leontios von Neapolis, <i>Vita des heiligen Narren Symeon</i><br/>         Do 13.15 – 14.45 Uhr, GWZ 3.305 (<b>Beginn: 09.04.20</b>)<br/>         (Modul BA: Hellenistik IIb Rezeptionsparadigmen 04-015-1009+Lehramt)<br/>         (Modul MA: Neugriechische und Byzantinische Literatur 04-KLA-0403)</p>   | Prof. Foteini Kolovou |
| Ü | <p>Aufbau Kurs Neugriechisch – Spracherwerb<br/><br/>         Mi 17.15 – 18.45 Uhr, SG 103 (<b>Beginn 08.04.20</b>)<br/>         (Modul: Neugriechische Sprache: Aufbaukurs 04-015-1012, Wahlbereich, SQ)</p>   | NN                    |
| Ü | <p>Aufbau Kurs Neugriechisch – Lektüre und Konversation<br/>         Mo 17.15 – 18.45 Uhr, SG 225 (<b>Beginn 08.04.20</b>)<br/>         (Modul: Neugriechische Sprache: Aufbaukurs 04-015-1012, Wahlbereich, SQ)</p>  | NN                    |

## Wahlbereich und Schlüsselqualifikation (fakultätsintern)

### Byzantinistik/Neogräzistik

#### **Modul 04-015-1012      Neugriechische Sprache Aufbaukurs      (2./ 4./6. S.)**

Ü	Neugriechisch – Aufbaukurs Spracherwerb	NN	Mi 17.15 – 18.45 <i>(Beginn 08.04.20)</i>	S 103
Ü	Neugriechisch – Lektüre und Konversation	NN	Mo 17.15 – 18.45 <i>(Beginn 06.04.20)</i>	S 225

### Gräzistik

#### **Modul 04-015-1007      Hellenistik Ib: Schwerpunkt Dichtung      (2./4.S.)**

V	Hesiod	Prof. K. Sier	Do 11.15 - 12.45 <i>(Beginn: 09.04.20)</i>	SG 401
S	Homerische Hymnen	Dr. E. Fantino	Mo 15.15 – 16.45 <i>(Beginn: 06.04.20)</i>	GWZ 3.315
	<i>oder</i>			
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 <i>(Beginn:08.04.20)</i>	GWZ 3.315
L	Euripides, Alkestis	<b>Dr. E. Fantino</b>	Di 15.15 – 16.45 <i>(Beginn: 07.04.20)</i>	GWZ 3.315



<b>Modul 04-015-1009</b>	<b>Hellenistik IIb: Rezeptionsparadigmen in der griechischen Literatur ( 4. S.)</b>		
--------------------------	---	--	--

V	Antikerezeption in der byzantinischen Literatur	Prof. F. Kolovou	Mi 17.15 – 18.45 (Beginn: 08.04.19)	GWZ 3.315
S	Der byzantinische Roman	Prof. F. Kolovou	Mi 13.15 – 14.45 (Beginn:08.04.20)	GWZ 3.315
L	Leontios von Neapolis, <i>Vita des heiligen Narren Symeon oder</i>	Prof. Dr. F. Kolovou	Do 13.15 – 14.45 (Beginn: 09.04.18)	GWZ 3.305
L	Apollonios Rhodios, Argonautica	Vincent Graf	Mi 15.15 – 16.45 (Beginn: 08.04.20)	GWZ 3.302

## Tutorien

- Latinistik **Lateinische Grammatik II**  
(Modul Lateinische Prosa 1/Prof. Grossardt)  
Termin folgt  
Robin Richter

**Syntax und Semantik des klassischen Latein**  
(Modul Lateinische Prosa 2/ Prof. Deufert)  
Montag 11.15 – 12.45 Uhr, GWZ 3.315  
Lioba Kauk

### 3. Kommentare zu den Lehrveranstaltungen von:

**apl. Prof. Dr. Peter Grossardt** (grossardt@uni-leipzig.de)

**Übung: Lateinische Grammatik 2**

**Modul: Lateinische Prosa 1 04-015-1002**

Zeit: Dienstag, 7.30 - 9.00 Uhr, SG 114 oder Freitag, 11.15 – 12.45, GWZ 3.315

Beginn: 14.04. (a) bzw. 17.04.2020 (b)

Die lateinische Grammatikübung 2 baut auf Grammatik 1 auf und dient damit der Wiederholung der Formenlehre und der Syntax des einfachen Satzes. Hauptsächlich Inhalt dieser Veranstaltung ist aber die Syntax des zusammengesetzten Satzes und damit die zahlreichen lateinischen Nebensätze. Dazu werden die Studierenden in wöchentlichen Hausaufgaben Texte aus dem Deutschen ins Lateinische übersetzen und zuletzt im Rahmen einer Komplexprüfung eine entsprechende Semesterklausur schreiben müssen. Zum Zweck der einfacheren Organisation ist der Kurs auf zwei Teilgruppen aufgeteilt. Die Studierenden sollen sich daher bereits bei der Moduleinschreibung für eine der beiden Gruppen entscheiden und dann den jeweiligen Kurs regelmäßig besuchen. Die erste Sitzung von Gruppe a findet am 14. 4. statt, die erste Sitzung von Gruppe b am 17. 4. Soweit noch nicht erfolgt, ist die Anschaffung der Grammatik von Rubenbauer/Hofmann (H. Rubenbauer, J. B. Hofmann, Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, Bamberg 1975 u.ö.) nun dringend empfohlen.

**Proseminar: Curtius Rufus, *Historiae Alexandri Magni***

**Modul: Lateinische Prosa 1 04-015-1002**

Zeit: Mittwoch, 9.15 – 10.45 Uhr, SG 421 oder 15.15 – 16.45 Uhr, SG 103,

Beginn: 15.04.2020

Das Proseminar im Modul 'Prosa I' soll dieses Jahr den '*Historiae Alexandri Magni*' des Curtius Rufus gelten. Ziel der Veranstaltung ist es somit, sich mit diesem kanonischen Text aus dem 1. Jh. n. Chr. zu beschäftigen, der die ausführlichste Biographie des Alexander in lateinischer Sprache darstellt und daher großen Einfluss auf das mittelalterliche und neuzeitliche Alexanderbild in Westeuropa ausübte. Im Mittelpunkt der Seminarsitzungen wird die detaillierte Textarbeit zu dieser in gutem klassischem Latein verfassten Schrift stehen; die Übung wird daher unseren Grammatikkurs aus demselben Modul flankieren und die abschließende Komplexklausur vorbereiten. In Einzel- oder Gruppenreferaten werden wir aber auch versuchen, uns dem Phänomen Alexander in literarhistorischer und kulturgeschichtlicher Form zu nähern. Die jeweils erste Sitzung in den beiden Teilgruppen wird am 15. 4. stattfinden. Zur Anschaffung empfohlen (wenn auch sehr teuer) ist die Teubner-Ausgabe von C. Lucarini (Q. Curtius Rufus, *Historiae*, edidit Carlo M. Lucarini, Berlin - New York 2009).

**Seminar: Stilistik des Lateinischen**

### **Modul: Stilistik des Lateinischen 04-057-2011**

Zeit: Montag, 15.15 – 16.45 Uhr, SG 225, Beginn 06.04.2020

Nach Wiedereinführung der deutsch-lateinischen Stilübungen auf Hauptstudiumsstufe in den modularisierten Studiengängen wird dieser Kurs nun der Weiterentwicklung der in 'Syntax und Semantik des klassischen Lateins' erworbenen Sprachkompetenz dienen, wobei neben den Grundregeln der Formenlehre und der Syntax zunehmend die Stilistik in den Vordergrund treten soll. Zu diesem Zweck werden die Studierenden in häuslichen Arbeiten Texte vorwiegend von Cicero aus dem Deutschen ins Lateinische zurückübersetzen und sich in der zweiten Semesterhälfte in einer Reihe von Testklausuren auf die schließliche Semesterprüfung vorbereiten. Da wir die erste Sitzung, die am 6. 4. stattfindet, gleich mit praktischen Übungen beginnen, sollen die Studierenden bereits für diese Stunde ein Wörterbuch und eine Schulgrammatik (z.B. diejenige von Rubenbauer) mitbringen. Für den weiteren Verlauf des Semesters ist der 'Neue Menge' (Hermann Menge, Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik, völlig neu bearbeitet von Thorsten Burkard und Markus Schauer, Darmstadt 2000 u.ö.) zur Anschaffung empfohlen.

### **Zusatzveranstaltung (außerhalb der Module)**

**Lektüre:** Lateinische Texte zu Karl dem Großen und Ludwig dem Frommen (Notker Balbulus, Ermoldus Nigellus)

Zeit: Donnerstag 9.15 – 10.45 Uhr, SG 215, Beginn: 16.04.2020

In Fortführung der Lektüreübung vom vergangenen Semester sollen auch in diesem Semester wieder Karl der Große und seine Familie im Zentrum stehen. Nach der klassischen Biographie des Einhard, die in der Tradition der römischen Kaiserbiographien des Sueton stand, sind es dieses Semester aber eher typisch mittelalterliche Texte, die im Zentrum der Übung stehen sollen. So zunächst die anekdotenhaften 'Gesta Karoli Magni imperatoris' des St. Galler Mönches Notker Balbulus, die insbesondere mit den Kapiteln zur Kulturpolitik und zu den Schulvisitationen Karls anhaltende Spuren in der modernen Schulwelt bzw. deren Lesebüchern hinterlassen haben. Danach das elegische 'Carmen in honorem Hludowici' des Ermoldus Nigellus, das Karls Sohn und Nachfolger Ludwig dem Frommen gewidmet ist und in seinem Anfangsteil mit der Schilderung der Rückeroberung Barcelonas durch die Franken in vielen Punkten auf die späteren französischen 'Chansons de geste' vorausweist und damit ein wichtiges frühes Zeugnis für die politische und literarische Auseinandersetzung Westeuropas mit der Welt des Islam darstellt. Die Texte werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt. Damit sie aber rechtzeitig verteilt werden können, sind die Interessenten gebeten, sich bis zum Semesteranfang beim Dozenten zu melden. Neben den Fachstudenten der Lateinischen Philologie sind zu dieser Übung auch Studierende und Promovenden anderer Fachrichtungen eingeladen, insbesondere solche der mittelalterlichen Geschichte und der Altgermanistik, auf die entsprechende Rücksicht genommen wird. Die erste Sitzung wird am 16. 4. stattfinden.

### **Allgemeiner Hinweis zu Modulwiederholungen:**

Studierende, die Übungen aus einem bestimmten Modul wiederholen möchten, weil sie die Prüfungsleistung noch nicht erbracht haben, sollen sich bitte vor Semesterbeginn bei mir melden. Studierende, die einfach nur in persona in der ersten Stunde erscheinen, ohne sich vorher gemeldet zu

haben, können nicht in die Kurse aufgenommen werden. Schwierigkeiten bei der Aufnahme von Wiederholern kann es insbesondere in den Übungen der ersten beiden Semester geben, da dort die Kurse durch die neuen Studierenden jeweils schon gefüllt sind.

**Zusatzveranstaltung Dr. S. Ottaviano:**

Plautus' *Miles Gloriosus* Fr 9.15 – 10.45 GWZ 3.315

Der Kurs bietet die Lektüre einer der brilliantesten Komödie von Titus Maccius Plautus (ca. 244-184 v. Chr.) an. Die Hauptfigur, die dem Stück auch den Titel gegeben hat, ist der dumm-feige und aufgeblasene Offizier Pyrgopolinices, ein Charaktertyp, der auch in anderen plautinischen Stücken auftritt (Curculio, Truculentus, Poenulus, Epidicus). Eine Analyse der ersten Szene (vv. 5-27) dient dazu, die Redensarten dieses römischen 'Bramarbas' zu beobachten und, mit Hilfe des linguistischen Kommentars von James N. Adams zu diesen Versen (*An Anthology of informal Latin*, Cambridge 2016), wichtige Aspekte der Sprache von Plautus hervorzuheben.

Das Possenspiel um Pyrgopolinices beherrscht die ganze Komödie, die in zwei Spielhälften gegliedert ist: in der ersten wird ein Mauerdurchbruchsmanöver inszeniert; in der zweiten gerät der Soldat in große Gefahr, während alle ihn auslachen. In dem Kurs wird der Aufbau der Komödie durch eine Zusammenfassung erklärt. Im Original werden einige Hauptszenen gelesen und kommentiert. Auch auf die Metrik wird geachtet, besonders auf der Spur von einer Studie von Soubiran (*Prosodie et métrique du Miles gloriösus de Plaute*, Louvain-Paris 1995).