



## Prüfer:innen-Tandems und Themenübersicht Erste Staatsprüfung SoSe 2024

Stand: 26.01.2024

Sie erhalten Terminvorschläge zur Konsultation per E-Mail von Ihren Prüfer:innen.

Tandem 1	Prof.in Dr.in Renata Szczepaniak	Jun.-Prof. Dr. Christian Schmidt
Prüfungen werden abgenommen für: GYM OS	<b>Grammatikalisierung im Deutschen. Wie entsteht Grammatik?</b>	<b>Andreas Gryphius: Trauer- und Lustspiele</b>
	Literatur zur Vorbereitung:  Szczepaniak, Renata (2011): Grammatikalisierung im Deutschen. Eine Einführung. Tübingen: Narr (2. Auflage);  und je zwei selbstständig ausgewählte Forschungsartikel für drei Grammatikalisierungsphänomene, denen in Szczepaniak 2011 ein Kapitel gewidmet ist.	Literatur zur Vorbereitung:  Gryphius, Andreas: Catharina von Georgien. Trauerspiel. Hg. von Alois M. Haas. Bibliographisch ergänzte Ausgabe. Ditzingen/ Stuttgart 2020 (Reclams Universal-Bibliothek 14009) [zuerst Stuttgart 1975].  Gryphius, Andreas: Absurda Comica Oder Herr Peter Squentz. Schimpfspiel. Studienausgabe. Auf der Textgrundlage von Gerhard Dünnhaupt und Karl-Heinz Habersetzer hg. von Dirk Niefanger. Ditzingen 2023 (Reclams Universalbibliothek 14337).  Forschungsliteratur  Nicola Kaminski: Andreas Gryphius. Stuttgart 1998 (Reclams Universal-Bibliothek 17610).  Nicola Kaminski/Robert Schütze (Hg.): Gryphius-Handbuch. Berlin/Boston 2016. [Über die UB als E-Book verfügbar].



Tandem 2	Jun.-Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Julia Fuchs	Prof. Dr. Dieter Burdorf
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Hassrede und Beleidigung</b>	<b>Theorie und Geschichte der deutschen Lyrik</b>
GYM OS SP GS	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>d'Avis, Franz &amp; Jörg Meibauer. 2013. <i>Du Idiot! Din idiot! Pseudo-vocative constructions and insults in German (and Swedish)</i>. In Barbara Sonnenhauser &amp; Patrizia Noel Aziz Hanna (Hrsg.), <i>Vocative! Addressing between System and Performance</i>, 189–217. Berlin &amp; Boston: de Gruyter.</p> <p>Frank, Annika. 2023. <i>Die Beleidigung. Diskurse um Ehre, Respekt und Integrität im Kontinuum zwischen Alltag und Recht</i>. Berlin: Erich Schmidt. [Kapitel 7.1]</p> <p>Meibauer, Jörg. 2022. <i>Sprache und Hassrede</i>. Heidelberg: Winter. [Kapitel 2 und 4.1]</p> <p>Technau, Björn. 2019. Die expressive Bedeutung von Beleidigungswörtern. Tabubrüche, Sprechereinstellungen, Emotionen. In: Franz d'Avis &amp; Rita Finkbeiner (Hrsg.), <i>Expressivität im Deutschen</i>, 75–107. Berlin &amp; Boston: de Gruyter.</p>	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Dieter Burdorf: <i>Geschichte der deutschen Lyrik</i>. 2. Aufl. Berlin 2023</p> <p>Dieter Burdorf: <i>Einführung in die Gedichtanalyse</i>. 3. Aufl. Stuttgart 2015</p>



Tandem 3	Prof.in Dr.in Barbara Schlücker	Prof.in Dr.in Sabine Griese
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Tempus</b> <b>Wirnt von Grafenberg, ‚Wigalois‘</b>	
GYM OS	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Rothstein, Björn. 2017. Tempus (Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik Band 5). Zweite, aktualisierte Auflage. Heidelberg: Universitätsverlag Winter. [Kap. 1-5]</p> <p>Löbner, Sebastian. 2015. Semantik: Eine Einführung (De Gruyter Studienbuch). 2., aktualisierte und stark erweiterte Auflage. Berlin: de Gruyter Mouton. [Kap. 6.2; als Ergänzung]</p>	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Textausgabe:</p> <p>Wirnt von Grafenberg, Wigalois. Text der Ausgabe von J.M.N. Kapteyn, übersetzt, erläutert und mit einem Nachwort versehen von SABINE SEELBACH und ULRICH SEELBACH, Berlin/New York 2005 – <i>die Textausgabe kann über die UB heruntergeladen werden.</i></p> <p>Forschungsliteratur:</p> <p>Fasbender, Christoph: Der 'Wigalois' Wirnts von Grafenberg. Eine Einführung, Berlin 2010</p> <p>Gerok-Reiter, Annette: Waldweib, Wirnt und Wigalois: Die Inklusion von Didaxe und Fiktion im parataktischen Erzählen, in: Dichtung und Didaxe. Lehrhaftes Sprechen in der deutschen Literatur, hg. von Henrike Lähnemann und Sandra Linden, Berlin 2009, S. 155-172</p> <p>Hahn, Ingrid: Gott und Minne, Tod und <i>triuwe</i>. Zur Konzeption des <i>Wigalois</i> des Wirnt von Grafenberg, in: Personenbeziehungen in der mittelalterlichen Literatur, hg. von Helmut Brall-Tuchel u.a., Düsseldorf 1994, S. 37-60</p> <p>Marshall, Sophie: Unterlaufenes Erzählen. Psychoanalytische</p>



		<p>Lektüren zum höfischen Roman, Wiesbaden 2017 (MTU 146) – darin: S. 339-435</p> <p>Stange, Carmen: Florie und die anderen. Die Frauenfiguren im <i>Wigalois</i> Wirnts von Grafenberg, in: Mertens lesen: exemplarische Lektüren für Volker Mertens zum 75. Geburtstag, hg. von Monika Costard, Göttingen 2012, S. 127-146</p>
--	--	--

Tandem 4	Dr. Christian Forche	Jun.-Prof. <sup>in</sup> Dr. <sup>in</sup> Anna Stemmann
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Das Verb</b>	<b>Adoleszenzromane</b>
GYM OS SP GS	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Hentschel, Elke &amp; Harald Weydt. 2013. <i>Handbuch der deutschen Grammatik</i>. 4., vollständig überarbeitete Auflage. Berlin &amp; Boston: de Gruyter (de Gruyter Studium), 31–133.</p> <p>Bredel, Ursula &amp; Cäcilia Töpler. 2009. C24 Verb. In Ludgar Hoffmann (Hrsg.), <i>Handbuch der deutschen Wortarten</i>. Berlin &amp; New York: de Gruyter (de Gruyter Studienbuch), 823–901.</p>	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Primärliteratur:</p> <p>Bach, Tamara: was vom Sommer übrig ist. Hamburg: Carlsen 2012/2015.</p> <p>Sekundärliteratur:</p> <p>Gansel, Carsten (2016): Adoleszenz. Zu theoretischen Aspekten und aktuellen Entwicklungen. In: <i>Der Deutschunterricht</i>, H.2/2016, 2–12.</p> <p>Kaulen, Heinrich (1999): Jugend- und Adoleszenzromane zwischen Moderne und Postmoderne. In: 1001 Buch, H.1/1999, 4–12.</p> <p>Stemmann, Anna (2020): Dysfunktionale Familien und hadernde Figuren. Über den Adoleszenzroman nach 2000. In: 1001 Buch H.4/2020, 4–7.</p>



Tandem 5	Prof. Dr. Beat Siebenhaar	Prof. Dr. Dirk Oschmann
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Ostmitteledeutsch</b>	<b>Literatur um 1800</b>
GYM OS SP GS	Literatur zur Vorbereitung:  <a href="https://home.uni-leipzig.de/siebenh/lehre/stx_t_hema_2024.html">https://home.uni-leipzig.de/siebenh/lehre/stx_t_hema_2024.html</a>	Literatur zur Vorbereitung:  Gottfried Willems: Goethezeit. Köln / Weimar / Wien 2013.  Steffen Martus: Aufklärung. Berlin 2015.  Stefan Matuschek: Der gedichtete Himmel. Eine Geschichte der Romantik. München 2021.

Tandem 6	Dr.in Marianna Lohmann	Dr. Jan Urbich
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Topologisches Feldermodell</b>	<b>Kafkas „Das Urteil“ und die Literaturtheorie</b>
GYM OS	Literatur zur Vorbereitung:  Dürscheid, Christa (2012): Syntax. Grundlagen und Theorien. 6. Auflage. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (= UTB), 85-104.  Pittner, Karin / Berman, Judith (2021): Deutsche Syntax. Ein Arbeitsbuch. 7. Auflage. Tübingen: Narr Studienbücher, 87-102.	Literatur zur Vorbereitung:  Kafkas „Das Urteil“ und die Literaturtheorie. Zehn Modellanalysen. Hg. v. Oliver Jahraus und Stefan Neuhaus. Stuttgart: Reclam 2002.  Tilman Köppe/ Simone Winko: Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung. Stuttgart, Weimar: Metzler 2008.



Tandem 7	PD Dr. Markus Schiegg	Dr. Markus Wiegandt
Prüfungen werden abgenommen für:	<b>Grammatische Zweifelsfälle</b>	<b>Georg Büchner</b>
GYM OS	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Klein, Wolf P. (2003): Sprachliche Zweifelsfälle als linguistischer Gegenstand. Zur Einführung in ein vergessenes Thema der Sprachwissenschaft. <i>Linguistik Online</i> 16 (4).</p> <p>Müller, Astrid &amp; Renata Szczepaniak (Hrsg.) (2017): <i>Grammatische Zweifelsfälle</i>. <i>Praxis Deutsch</i> Nr. 264. (hieraus 3 Beiträge nach Wahl)</p> <p>Schmitt, Eleonore, Renata Szczepaniak &amp; Annika Vieregge (Hrsg.) (2019): <i>Sprachliche Zweifelsfälle: Definition, Erforschung, Implementierung</i>. Hildesheim u.a.: Georg Olms Verlag. (hieraus 3 Beiträge nach Wahl)</p>	<p>Literatur zur Vorbereitung:</p> <p>Georg Büchner: <i>Dichtungen, Schriften, Briefe und Dokumente</i>. 2 Bd. Text und Kommentar. hrsg. v. Henri Poschmann. Frankfurt/Main: Deutscher Klassiker Verlag 2006. [Taschenbuch]</p> <p>Roland Borgards; Harald Neumeyer [Hrsg.]: <i>Büchner-Handbuch. Leben-Werk-Wirkung</i>. Stuttgart: Metzler 2009.</p> <p>Die KandidatInnen können im Rahmen meiner Sprechstunde die Themenschwerpunkte eingrenzen.</p>