

# **Englisch (Oberschule)**

UNIVERSITÄT LEIPZIG

1. STUDIFNGANG

## STAATSEXAMEN FÜR DAS LEHRAMT AN OBERSCHULEN IM FACH ENGLISCH

2. ABSCHLUSS Erste Staatsprüfung

3. REGELSTUDIENZEIT 9 Semester

LEISTUNGSPUNKTE 270 Leistungspunkte (LP)

STUDIENBEGINN FÜR STUDIENANFÄNGER

Wintersemester

#### 4. STUDIENVORAUSSETZUNGEN

Die Zulassung zum Studium setzt die allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife oder ein von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis voraus. Zusätzliche Zugangsvoraussetzungen sind Englischkenntnisse B2-Niveau entsprechend dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen. Für Bewerber mit deutschem Abiturzeugnis ist der Nachweis erbracht, wenn im Zeugnis Englischunterricht mindestens für die 7.-12. Klasse ausgewiesen ist. Anderenfalls ist ein B2-Nachweis für Englisch durch eine der international standardisierten Sprachprüfungen zu erbringen. Die Liste der anerkannten Prüfungen finden Sie auf der Homepage des Instituts für Anglistik unter https://www.philol.uni-leipzig.de/institut-fuer-anglistik/studium/studiengaenge/.

ZULASSUNGSBESCHRÄNKUNG: Örtlicher Numerus clausus,

Bewerbung an der Universität Leipzig

Informieren Sie sich auch im Studienführer "Lehramt Allgemein".

### 5. INHALT DES STUDIUMS

Das wissenschaftliche Leitbild des Lehramtsstudiengangs Englisch orientiert sich an der Struktur der neuen Philologien, die sich hier aus dem Zusammenspiel ihrer Fachteile anglistische und amerikanistische Literaturwissenschaft und Kulturstudien, Linguistik, Fachdidaktik und Sprachpraxis sowie deren stringenter Kooperation definieren.

Die <u>anglistische Literaturwissenschaft</u> beschäftigt sich mit der Geschichte der englischsprachigen Literaturen (ausgenommen der USA) von den Anfängen bis zur Gegenwart. Neben der fundierten und lebendigen Vermittlung des literarischen Kanons werden weitere Schwerpunkte: Untersuchung interkultureller Fragestellungen in der Literatur (Stereotypen, ethnische/religiöse/soziale Differenzen und Identitäten), zum Beispiel in der Reiseliteratur oder der Darstellung nichteuropäischer Kulturen in britischer Literatur. Populäre Literatur, Phantastik und Kinderliteratur gehören ebenso zum Spektrum der Leipziger Anglistik wie mediale Vermittlungsformen (Buch, Film, Internet). In vielen Veranstaltungen werden interdisziplinäre Ansätze erprobt, etwa zwischen Literatur, Religion und Wissenschaft.

Die Disziplin der britischen Kulturstudien (British Cultural Studies) beschäftigt sich mit kulturellen Prozessen der britischen und irischen Gesellschaften und ihrer Darstellungen in Kunst und Medien. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit Texten, wobei hier ein weiter Textbegriff greift, der so unterschiedliche kulturelle Produkte wie Filme, Social Media, Printmedien, Musik, Werbung und Mode umfasst. Die British Cultural Studies hinterfragen die Mechanismen von (Alltags-)Kultur und zeigen auf, inwiefern kulturellen Texten die politischen, sozialen, und ökonomischen Interessen bestimmter gesellschaftlicher Akteure bzw. Gruppen eingeschrieben sind. Der Bereich British Cultural Studies in Leipzig hat sich auf folgende Forschungs- und Lehrschwerpunkte spezialisiert: Populärkultur, Großbritannien im globalen Kontext sowie nationale Identitäten auf den Britischen Inseln.

Der Fachbereich Amerikanistik versteht sich als interdisziplinäre Wissenschaft. Die Schwerpunkte Literature & Culture, Ethnicity & Diversity und Society-History-Politics werden für Lehramtsmodule gebündelt und durch transdisziplinäre Themen präsentiert, z.B. Immigration & Identity, Diversity & Democracy, Economics & Equality, Culture & Citizenship und Globalization & Government. Studierenden werden vielfältige Texte angeboten, um kritisches Denken, Schreiben und Analysieren sowie aktive Classroom-Interaktionen zu üben. Durch Präsentationen und Projekte vertiefen die Studierenden ihre Expertise und Vertrautheit mit USamerikanischem Wissen, das für die Lehre von Sprache, Kultur und GRW (Geschichte-Recht-Wirtschaft) mit gegenwärtigen Fundierungen geeignet ist.

Der Studienbereich <u>Linguistik</u> vermittelt theoretische Grundlagen und Methoden der modernen englischen Sprachwissenschaft. Studierende erwerben analytische Fähigkeiten in den wesentlichen Teilgebieten der Disziplin, die das System und den Gebrauch des Englischen vor allem auf den Ebenen der Aussprache, Grammatik und Lexik untersuchen. Besondere Berücksichtigung finden außerdem die nationalen, regionalen, sozialen und stilistischen Varietäten des Englischen, sowie die englische Sprachgeschichte in ihrem kulturhistorischen Kontext, vom frühen Mittelalter bis zur Spätmoderne. Weitere Lehrangebote umfassen grundlegende Themen der Diskurslinguistik, Psycholinguistik und Pragmatik.

Der Bereich <u>Fachdidaktik Englisch</u> widmet sich den Lehr- und Lernprozessen der schulischen Fremdsprache Englisch. Durch die Verbindung universitärer Lehrveranstaltungen mit schulpraktischen Ausbildungsanteilen (Tages- und Blockpraktika) werden Lehramtsstudierende befähigt, theoretische Kenntnisse vor dem Hintergrund praktischer Erfahrungen zu reflektieren, und üben sich darin, Englischunterricht auf der Grundlage zeitgemäßer fachdidaktischer Prinzipien zu planen, durchzuführen und auszuwerten. Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a. Theorien zum Erst- und Zweitsprachenerwerb, zur Entwicklung interkultureller kommunikativer Kompetenz und entsprechender Teilfertigkeiten, zu literatur- und mediendidaktischen Ansätzen sowie zu aktuellen schulischen Herausforderungen wie z. B. dem Umgang mit heterogenen oder mehrsprachigen Lerngruppen.

Ziel der Sprachpraxisausbildung ist es, überdurchschnittliche fremdsprachliche und fachkommunikative Kompetenz ZU befördern. ln systematischer und kontrastiver Form werden Einsichten in die Strukturen des Englischen vermittelt, um im interdisziplinären Studienkontext eine reflektierte Sprachund Textkompetenz ZU entwickeln. In mündlichen Präsentationen, im akademischen Schreiben und in Translationsübungen werden die fremdsprachliche Produktion und die Reflexion von Texten geschult. Zudem werden translatorische Basiskompetenzen vermittelt. Die Studierenden sollen dabei auch zur selbständigen Weiterentwicklung bereits erworbener kommunikativer Fertigkeiten befähigt werden.

#### 6. AUFBAU DES STUDIUMS

Der Studiengang ist modular gegliedert. Der Bereich der Englischausbildung für das Lehramt an Oberschulen umfasst insgesamt 80 Leistungspunkte (LP) aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen. Dazu kommen zwei Module mit je 5 LP für schulpraktische Übungen im Fach Englisch. Außerdem steht ein Modul als Wahlmodul für den Bereich der Ergänzungsstudien zur Verfügung.

Die Struktur des Faches Englisch stellt sich wie folgt dar: 80 LP für das Fach Englisch (einschließlich seiner Fachdidaktik), 80 LP für das weitere Fach, 35 LP für den Bereich der Bildungswissenschaften, 20 LP für die Ergänzungsstudien (incl. des Moduls "Körper-Stimme-Kommunikation") und 25 LP für die Schulpraktischen Studien. Weitere 30 LP sind für die Erste Staatsprüfung vorgesehen, wobei 20 LP für die wissenschaftliche Arbeit und 10 LP für die schriftlichen und mündlichen Prüfungen zu erbringen sind.

## 7. ÜBERSICHT ZU STUDIENABLAUF, MODULEN UND PRÜFUNGEN

Jede der folgenden Lehrveranstaltungen entspricht 2 Semesterwochenstunden (SWS), sofern nicht anders angegeben. Die Gesamtnote eines Moduls ergibt sich aus dem Mittel der Teilprüfungen. Die mit \* markierten Teilprüfungen müssen mindestens mit "ausreichend" (4,0) bestanden sein.

## Pflicht- und Wahlpflichtmodule

1. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1101	
Introduction to British Literatures and Cultures I	Modulprüfung:
(10 LP) Pflichtmodul	
1. Vorlesung "Literatur"	Klausaur (/O AAira )
2. Übung "Literatur" (1 SWS)	Klausur (60 Min.)
3. Vorlesung "Kulturstudien"	Klausur //O Min \
4. Übung "Kulturstudien" (1 SWS)	Klausur (60 Min.)

#### 2. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1301	
Introduction to English Linguistics I	Modulprüfung:
(10 LP) Pflichtmodul	·
1. Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik"	Klausur* (90 Min.)
2. Übung "Phonetik/Phonologie"	
3. Übung "Gesprochener Akademischer Diskurs"	mdl. Präsentation* (15 Min.)

3. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1302-B	
Introduction to English Linguistics II	Modulprüfung:
(10 LP) Pflichtmodul	
1. Vorlesung "Varietäten des Englischen"	
2. Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik"	mdl. Prüfung (30 Min.)
3. Seminar "Systemlinguistik"	

3. Semester oder 5. Fachsemester (Wintersemester)

04-ANG-1502	
Academic Textuality and Translation	Modulprüfung:
(5 LP) Pflichtmodul	
1. Übung "Geschriebener akademischer Diskurs"	Klausur* (90 Min.)
2. Übung "Übersetzen"	Klausur* (90 Min.)

4. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1102	
Introduction to British Literatures and Cultures II	Modulprüfung:
(10 LP) Pflichtmodul	
1. Vorlesung "Kulturstudien"	
2. Seminar "Kulturstudien"	mdl. Prüfung (30 Min.)
3. Vorlesung "Literatur"	
4. Seminar "Literatur"	

5. Semester (Wintersemester)

04-ANG-1201	
Teaching English I	Modulprüfung:
(10 LP) Pflichtmodul	
1. Vorlesung "Introduction to English Language	
Pedagogy"	Klausur (90 Min.)
2. Seminar "Planning for the EFL Classroom"	

6. Semester (Sommersemester)

04-AME-1402	
Literatures and Cultures of the USA	Modulprüfung:
(5 LP) Pflichtmodul	
1. Vorlesung "Literatur der USA für	
Lehramtsstudierende"	Klausur (90 Min.)
2. Seminar "Kultur und Diversität der USA"	

04-ANG-1202	
Practical School Placement II/III	Modulprüfung:
(5 LP) Pflichtmodul	
1. Übung "Schulpraktische Übungen II/III"	
2. Seminar "TEFL: From Theory to Practice"	Schulpraktische Leistung

7. Semester (Wintersemester)	
04-ANG-2201	
Teaching English II	Modulprüfung:
(5 LP) Pflichtmodul	
Vorlesung "Elaborating ELT Methods and	
Approaches"	 Projektarbeit
2. Seminar "Literature, Culture and Media in the EFL	
Classroom"	
04-AME-2401	
American Literatures, American Societies	Modulprüfung:
(10 LP) Wahlpflichtmodul	
Vorlesung "American Literatures, American	
Societies"	  Portfolio
2. Seminar "Teaching America"	1 01110110
<u>oder</u>	<u> </u>
04-ANG-2105-B	
Identities in British and Postcolonial Anglophone	AAsal lasen
Literatures and Cultures	Modulprüfung:
(10 LP) Wahlpflichtmodul	
1. Seminar "Literaturwissenschaft"	
2. Seminar "Kulturstudien"	Projektarbeit
3. Seminar "Kulturstudien und Schule"	
8. Semester (Sommersemester)	I
04-ANG-2301-B	
English Linguistics (Advanced) (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
1. Seminar "Diachrone, theoretische oder	
angewandte Linguistik"	
2. Vorlesung "Translation/Sprachmittlung und	Projektarbeit
interkulturelle Kompetenz"	
04-ANG-2202	
	Moduloriifuna
Practical School Placement IV/V   (5 LP) Pflichtmodul	Modulprüfung:
Fachdidaktisches Blockpraktikum	Praktikumsportfolio
T GOTGIGGRIDOTION BIOCKPICKIIKOTTI	- Takiikorrisporriollo

## Wahlangebot für den Bereich Ergänzungsstudien

4., 6. oder 8. Semester (Sommersemester)

04-ANG-1104-B	
British Literatures and Cultures: Theory and Practice (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Seminar "Kulturstudien"	Lleu ve eule e it
2. Seminar "Literatur"	Hausarbeit

## 7. Semester (Wintersemester)

04-AME-1601 <b>US Society and Diversity: Politics, History and Culture</b> (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Vorlesung "Ethnicity and Diversity in US Culture"	Dortfolio
2. Seminar "Society, History and Politics"	Portfolio

## 8. Semester (Sommersemester)

04-AME-1701 US Popular Culture and American Literature (10 LP) Wahlmodul	Modulprüfung:
1. Seminar "American Popular Culture"	Dortfolio
2. Seminar "American Literary and Cultural Studies"	Portfolio

## Studium im Ausland

Für die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung ist der Nachweis eines oder mehrerer Aufenthalte im Gesamtumfang von mindestens drei Monaten in einem englisch- sprachigen Land erforderlich. Der Auslandsaufenthalt kann vor oder während des Studiums absolviert werden. Er ist von den Studierenden unter Beratung durch die Fakultät selbst zu organisieren und muss nicht zwingend mit einem Auslandsstudium verbunden sein. Vor Antritt eines Studienaufenthalts im Ausland ist dafür Sorge zu tragen, dass die dort erbrachten Studienleistungen am entsendenden Institut anerkannt und auf den Studiengang angerechnet werden.

#### 8. BERUFSEINSATZMÖGLICHKEITEN

Vorrangiges Berufsziel ist der Einsatz als Englischlehrer/in an staatlichen Oberschulen (nach erfolgreichem Abschluss des Vorbereitungsdienstes und der Zweiten Staatsprüfung) im gesamten Bundesgebiet.

Außerdem alle Berufsfelder, die eine solide englische Sprach-, Kultur- und/oder Literaturkompetenz erfordern, wie z.B.

- Private oder ausländische Bildungseinrichtungen
- Journalismus/Medien
- Öffentlichkeitsarbeit/Public Relations
- Werbung
- Verlagswesen/Bibliotheken
- Kultureinrichtungen
- Internationale Kontakte

#### 9. STUDIENFACHBERATUNG

Philologische Fakultät Institut für Anglistik Dr. Jürgen Ronthaler

04107 Leipzig, Beethovenstr. 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.12

Tel.: 0341 97 37321

Dr. Beate Seidel

04107 Leipzig, Beethovenstr. 15, Haus 4, 3. Etage, Zimmer H4 3.12

Tel.: 0341 97 37321

Die Sprechzeiten entnehmen Sie bitte der Homepage des Instituts. https://www.philol.uni-leipzig.de/institut-fuer-anglistik/institut/team/sprechzeiten/

Hilfreiche Informationen finden Sie auch im Studienportal der Universität Leipzig unter:

https://www.leipzig-studieren.de/studienangebot/studiengang/course/show/englisch-lehramt-an-oberschulen/

## PRÜFUNGSAMT:

Eine aktuelle Übersicht der zuständigen Prüfungsämter ist unter folgendem Link einsehbar: uni-1.de/pruefungsaemter

Die Informationen stehen unter dem Vorbehalt noch möglicher Änderungen der Studiendokumente.

STAND: September 2021, gültig ab WS 2021/22