

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1001	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Literature and Culture I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Literature and Culture I
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W3-Professur für Amerikanische Literaturwissenschaft
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Literature and Culture I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literature and Culture I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Literature and Culture I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)</li> <li>• offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität</li> </ul>
<b>Ziele</b>	<p>Mit dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Grundlagenwissen der amerikanistischen Literaturgeschichte in begrenzter Zeit abzurufen und dabei grundlegende literaturwissenschaftliche Konzepte und Ideen schriftlich zu erörtern.</p> <p>Darüber hinaus können sie grundlegende Methoden und Begriffe der amerikanistischen Literaturwissenschaft in der eigenständigen Auseinandersetzung mit literarischen Texten anwenden und ihre Erkenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten schriftlich darstellen.</p>
<b>Inhalt</b>	<p>Die Vorlesung vermittelt einen ersten Überblick über zentrale Themen und Kategorien der amerikanistischen Literaturgeschichte, darunter literarische Strömungen und Epochen, Genres und Differenzkategorien wie gender, race und class.</p> <p>Das Seminar vertieft schwerpunktmäßig das in der Vorlesung erworbene Wissen. Weiterhin vermittelt es Kompetenzen in der analytisch-kritischen Lektüre von Texten und die Fähigkeit, sich reflektiert und argumentativ über Literatur zu äußern. Schließlich bietet das Seminar einen ersten Überblick über einschlägige Literatur- und Kulturtheorien.</p> <p>Die Übung macht Studierende mit den Grundregeln des academic speaking and writing vertraut und begleitet die Studienleistungen im Seminar aus sprachpraktischer Perspektive.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Englischkenntnisse gemäß Gemeinsamem Europäischen Referenzrahmen Stufe B2

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Literature and Culture I" (2SWS)
Hausarbeit (2 Wochen), mit Wichtung: 1	Seminar "Literature and Culture I" (2SWS)
<i>Prüfungsvorleistung: (Essay-Exercise)</i>	Übung "Literature and Culture I" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1004	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Professional Skills Module iTASK - International, Interdisciplinary, Integrated: Technical, Academic, Soft and Career Skills</b> Fachnahe Schlüsselqualifikation
<b>Modultitel (englisch)</b>	Professional Skills Module iTASK - International, Interdisciplinary, Integrated: Technical, Academic, Soft and Career Skills Subject-related Key Qualification
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W2-Professur für Amerikanische Kulturgeschichte
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "iTASK" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 85 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "iTASK" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 170 h Selbststudium = 200 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Mit dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Wissen über potentielle Erwerbsfelder der Amerikastudien in der Gestaltung ihrer eigenen Studien- und Karriereplanung zu reflektieren und anzuwenden sowie ihre Erkenntnisse strukturiert mündlich und schriftlich darzustellen.
<b>Inhalt</b>	<p>Die (Ring-)Vorlesung vermittelt Orientierungswissen darüber, mit welchen Kompetenzen potentielle Berufsfelder in den Amerikastudien erschlossen werden können sowie über aktuelle Diskurse bezüglich Entwicklungstendenzen im internationalen geistes- und sozialwissenschaftlichen Arbeitsmarkt. Im Rahmen der Vorlesungen können Studierende in einen Austausch mit Expert:innen aus relevanten Berufsfeldern treten.</p> <p>Die Übung vermittelt Strategien und Praktiken, um über eigene Karrierepläne und damit zusammenhängende Studienziele zu reflektieren. Darüber hinaus bietet sie Gelegenheit, deren praktische Umsetzung in Texten oder Gesprächsformen angeleitet einzuüben.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Englischkenntnisse gemäß Gemeinsamem Europäischen Referenzrahmen Stufe B2
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Projektarbeit: Hausarbeit (6 Wochen) und Präsentation (15 Min.), mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Research Portfolio)</i>	Vorlesung "iTASK" (1SWS)
	Übung "iTASK" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1002	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Society, History, and Politics I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Society, History, and Politics I
<b>Empfohlen für:</b>	2. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W2-Professur für Amerikanische Kulturgeschichte
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Society, History, and Politics I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Society, History, and Politics I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Society, History, and Politics I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)</li> <li>• offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität</li> </ul>
<b>Ziele</b>	<p>Mit dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Grundlagenwissen zur Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der Vereinigten Staaten bis zum Amerikanischen Bürgerkrieg in begrenzter Zeit abzurufen und dabei die zugehörigen, grundlegenden kulturgeschichtlichen Konzepte und Ideen zu erörtern.</p> <p>Darüber hinaus können sie grundlegende Methoden und Begriffe der amerikanistischen Geschichts- und Gesellschaftswissenschaften in der eigenständigen Auseinandersetzung mit Ausprägungen, Entwicklungen, Ereignissen, Strömungen und Epochen der (US-)amerikanischen Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft anwenden und die von ihnen erlangten Kenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten in mündlicher und schriftlicher Form darstellen.</p>
<b>Inhalt</b>	<p>Die Vorlesung vermittelt einen thematisch strukturierten Überblick über die Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der Vereinigten Staaten in ihren transnationalen Bezügen bis zum Amerikanischen Bürgerkrieg. Sie vermittelt u.a. die Bedeutung von kolonialer Entwicklung, nationaler Identitätsstiftung im Unabhängigkeitsprozess, kontinentaler Expansion, industrieller und urbaner Entwicklung sowie der Masseneinwanderung für das Selbstverständnis des Landes. Die Vorlesung unterstreicht dabei nicht zuletzt Heterogenität, Diversität und Konflikthaftigkeit innerhalb der (US-)amerikanischen Gesellschaft.</p> <p>Das Seminar vertieft exemplarisch das in der Vorlesung erworbene Wissen. Es vermittelt Kompetenzen in der kontextuellen Erarbeitung, Einordnung und Diskussion der exemplarischen Gegenstände und deren Veranschaulichung anhand unterschiedlicher Fragestellungen. Weiterhin vermittelt es Kompetenzen im quellenkritischen Umgang mit historischen und zeitgenössischen Dokumenten, diese zu interpretieren und zu kontrastieren sowie Grundzüge der (US-)amerikanischen historischen, kulturellen, politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entwicklung zu erkennen und erläutern.</p>

Die Übung unterstützt die quellenkritische Arbeit des Seminars, macht Studierende mit den Grundregeln des academic speaking and writing (insbes. in den Geschichts- und Sozialwissenschaften) sowie dem eigenständigen Bibliographieren vertraut und begleitet die Studienleistungen des Seminars aus sprachpraktischer Perspektive.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Englischkenntnisse gemäß Gemeinsamem Europäischen Referenzrahmen Stufe B2

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Society, History, and Politics I" (2SWS)
Projektarbeit: Hausarbeit (6 Wochen) und Präsentation (15 Min.), mit Wichtung: 1	Seminar "Society, History, and Politics I" (2SWS)
Prüfungsvorleistung: (Essay-Exercise)	Übung "Society, History, and Politics I" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1003	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Introduction to Linguistics for American Studies</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Introduction to Linguistics for American Studies
<b>Empfohlen für:</b>	2. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für synchrone anglistische Sprachwissenschaft am Institut für Anglistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Kernbereiche Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Sprachpraxis für Amerikanisten: Geschriebener Akademischer Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)</li> <li>• offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, grundlegende Begriffe und Konzepte der englischen Sprachwissenschaft zu erläutern und beispielhaft anzuwenden. Sie können grundlegende Konzepte aus den linguistischen Kernbereichen Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik auf einfache Texte und kleinere unbekannte Datensätze anwenden. Die Studierenden setzen sich kritisch mit fachspezifischen Fragen auseinander, indem sie eigene akademische Texte in der Fremdsprache verfassen.
<b>Inhalt</b>	<p>Die Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" führt ein in die Grundlagen der modernen englischen Sprachwissenschaft und gibt einen Überblick über die wesentlichen Teilgebiete der Disziplin.</p> <p>Die Übung "Kernbereiche Linguistik" bietet eine vertiefte Einführung in die Grundlagen der Kernbereiche Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik. Grundlegende Konzepte werden in vertiefender Weise vermittelt und ihre Anwendung mithilfe von Beispielen und kleinen Datensätzen eingeübt.</p> <p>Die Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs" macht mit Form, Funktion, Entwicklung, Struktur und Stil englischer Textelemente als Basis des akademischen Essays vertraut.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Englischkenntnisse gemäß Gemeinsamem Europäischen Referenzrahmen Stufe B2
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.  
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Elektronische Prüfung (Multiple Choice)* 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2SWS)
	Übung "Kernbereiche Linguistik" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis für Amerikanisten: Geschriebener Akademischer Diskurs" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.



## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1007	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Literature and Culture II</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Literature and Culture II
<b>Empfohlen für:</b>	2./4. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W3-Professur für Amerikanische Literaturwissenschaft
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Literature and Culture II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literature and Culture II (A)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literature and Culture II (B)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wahlpflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)</li> <li>• offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität</li> </ul>
<b>Ziele</b>	<p>Mit dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Grundlagenwissen der amerikanistischen Populärkulturforschung in begrenzter Zeit abzurufen und dabei deren grundlegende Konzepte und Ideen schriftlich zu erörtern sowie zueinander in Beziehung zu setzen.</p> <p>Darüber hinaus können sie Methoden und Begriffe der amerikanistischen Literaturwissenschaft und Populärkulturforschung in der eigenständigen, wissenschaftlich reflektierten Auseinandersetzung mit exemplarischen Genres, Strömungen und Epochen der US-Literatur und -Kultur anwenden und ihre Erkenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten mündlich und schriftlich darstellen.</p>
<b>Inhalt</b>	<p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Geschichte sowie zentrale Themen und Theorien der amerikanischen Populärkultur und ihrer Erforschung, darunter Medien(wandel), (populäre) Genres, Kanondebatte etc.</p> <p>Die Seminare vertiefen schwerpunktmäßig ausgewählte Fragestellungen der Vorlesung, z.B. kulturelle Strömungen und Epochen (bspw. romanticism, realism, (post)modernism) sowie Genres der US-Literatur und -Kultur (short story, romance, captivity narrative; western, science fiction etc.).</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls 04-001-1001
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1 Projektarbeit: Hausarbeit (6 Wochen) und Präsentation (15 Min.), mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Seminar Journal)</i>	Vorlesung "Literature and Culture II" (2SWS)
	Seminar "Literature and Culture II (A)" (2SWS)
	Seminar "Literature and Culture II (B)" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1005	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Synchronic and Diachronic Varieties of English</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Synchronic and Diachronic Varieties of English
<b>Empfohlen für:</b>	3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Varietäten des Englischen am Institut für Anglistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Varietäten des Englischen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Amerikanische Varietäten des Englischen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Diachrone Linguistik: Geschichte des US-Englisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Amerikastudien</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme am Modul können die Studierenden die historische Entwicklung der englischen Sprache und insbesondere die Entstehung des amerikanischen Englisch auf allen Sprachebenen beschreiben und ihre Kenntnisse in der Analyse historischer und moderner Texte anwenden. Sie können Beschreibungsmechanismen für moderne Varietäten der englischen Sprache erläutern und spezifische linguistische Merkmale ausgewählter regionaler, ethnischer oder anderer Varietäten benennen. Sie können diese Kenntnisse auf eine amerikanische Varietät oder einen Themenbereich der amerikanischen Varietäten anwenden und ausgewählte Aspekte analysieren, mündlich präsentieren und diskutieren.
<b>Inhalt</b>	<p>Vorlesung "Varietäten des Englischen": grundlegender Überblick über soziale, regionale und stilistische Varietäten des Englischen.</p> <p>Seminar "Amerikanische Varietäten des Englischen": Fokussiertes Seminar, welches eine Varietät oder einen Themenbereich der sozialen, regionalen oder stilistischen Varietäten des modernen US-Englisch thematisiert.</p> <p>Seminar "Diachrone Linguistik: Geschichte des US-Englisch": Gesamtüberblick über die Geschichte des Englischen vom Altenglischen bis zum Frühneuenglischen, sowie die Herausbildung und Entwicklung des US Englischen.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls 04-001-1003
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.  
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 60 Min., mit Wichtung: 2	Vorlesung "Varietäten des Englischen" (2SWS)
	Seminar "Diachrone Linguistik: Geschichte des US-Englisch" (2SWS)
Präsentation 15 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Amerikanische Varietäten des Englischen" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1006	Wahlpflicht

### Modultitel **Society, History, and Politics II**

**Modultitel (englisch)** Society, History, and Politics II

**Empfohlen für:** 3. Semester

**Verantwortlich** W2-Professur für Amerikanische Kulturgeschichte

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Society, History, and Politics II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Society, History, and Politics II (A)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Society, History, and Politics II (B)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- Wahlpflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)
- offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität

**Ziele**

Mit dem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Grundlagenwissen zur Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der Vereinigten Staaten seit dem Amerikanischen Bürgerkrieg in begrenzter Zeit abzurufen und dabei die zugehörigen kulturgeschichtlichen Konzepte und Ideen zu erörtern und in Zusammenhang zu setzen. Darüber hinaus können sie Methoden und Begriffe der amerikanistischen Geschichts- und Gesellschaftswissenschaften in der eigenständigen, wissenschaftlich reflektierten Auseinandersetzung mit exemplarischen Ausprägungen, Entwicklungen, Ereignissen, Strömungen und Epochen der (US-)amerikanischen Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft anwenden und die von ihnen erlangten Kenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten in mündlicher und schriftlicher Form darstellen.

**Inhalt**

Die Vorlesung vermittelt einen thematisch strukturierten Überblick über die Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der Vereinigten Staaten in ihren transnationalen Bezügen vom Amerikanischen Bürgerkrieg bis in das 21. Jahrhundert.

Die Seminare vertiefen ausgewählte Aspekte und Fragestellungen aus der Vorlesung unter Anwendung eines transnationalen Ansatzes. Die Seminare vermitteln Kompetenzen, um auf Grundlage der zum Seminaregegenstand vermittelten Kenntnisse, Konzepte und Ansätze die Relevanz historischer Entwicklungen für gegenwärtige kulturelle, politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Konstellationen in der amerikanischen Gesellschaft zu analysieren und zu differenzieren.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

- Teilnahmevoraussetzungen** Abschluss des Moduls 04-001-1002
- Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
- Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1 Projektarbeit: Hausarbeit (6 Wochen) und Präsentation (15 Min.), mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Research Portfolio)</i>	Vorlesung "Society, History, and Politics II" (2SWS)
	Seminar "Society, History, and Politics II (A)" (2SWS)
	Seminar "Society, History, and Politics II (B)" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1013	Wahl

### Modultitel **Schlüsselqualifikationsmodul (SQM) Praktikumsmodul**

**Modultitel (englisch)** Internship (Professional Skills Module)

**Empfohlen für:** 3./4./5. Semester

**Verantwortlich** Geschäftsführende\*r Direktor\*in des Instituts

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen**

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Wahlmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)

**Ziele** Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, praktische Erfahrungen im Fachgebiet bzgl. ihrer Ziele, Inhalte, Abläufe und Ergebnisse schriftlich zu dokumentieren und auf der Basis von Grundlagenwissen des Fachs zu reflektieren.

**Inhalt** Das Modul vermittelt praktische Erfahrungen in der Anwendung amerikanistischen Wissens und Kompetenzen durch die Arbeit in einem Unternehmen, einer kulturellen oder öffentlichen Institution etc. im Umfang von i.d.R. 240 Kontaktstunden.

**Teilnahmevoraussetzungen** Abschluss der Module 04-001-1001, 04-001-1002, 04-001-1003, 04-001-1004

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen), mit Wichtung: 1</b>
--

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1015	Wahl

### Modultitel **Schlüsselqualifikationsmodul (SQM) Auslandsstudium**

<b>Modultitel (englisch)</b>	Study Abroad (Professional Skills Module)
<b>Empfohlen für:</b>	3./4./5. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Geschäftsführende*r Direktor*in des Instituts
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Semester
<b>Lehrformen</b>	
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	Wahlmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)
<b>Ziele</b>	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, interkulturelle Erfahrungen im Fachgebiet bzgl. ihrer Ziele, Inhalte, Abläufe und Ergebnisse schriftlich zu dokumentieren und auf der Basis von Grundlagenwissen des Fachs zu reflektieren.
<b>Inhalt</b>	Das Modul vermittelt interkulturelle Erfahrungen und Fähigkeiten durch die Teilnahme an Lehrveranstaltungen und/oder extrakurrikulären Projekten an einer ausländischen Hochschule mit einer Dauer von mindestens 3 Monaten.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss der Module 04-001-1001, 04-001-1002, 04-001-1003, 04-001-1004
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Erfahrungsbericht (4 Wochen), mit Wichtung: 1</b>
--



## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1018	Wahlpflicht

### Modultitel **Ethnicity and Diversity in US Culture I**

**Modultitel (englisch)** Ethnicity and Diversity in US Culture I

**Empfohlen für:** 3./5. Semester

**Verantwortlich** W2-Professur für American Studies und Minority Studies

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Ethnicity and Diversity in US Culture" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Ethnicity and Diversity in US Culture" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Sprachpraxis für Amerikanisten: Gesprochener Akademischer Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Amerikastudien (American Studies)
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Grundlagenwissen über die USA als multiethnischen und multikulturellen Raum in begrenzter Zeit abzurufen und dabei grundlegende Konzepte und Ideen der Minoritätenforschung schriftlich zu erörtern. Weiterhin können sie grundlegende Konzepte der Minoritätenforschung in der eigenständigen, wissenschaftlich reflektierten Auseinandersetzung anwenden und ihre Erkenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten mündlich und schriftlich darstellen.

**Inhalt** Die Vorlesung verdeutlicht die wichtige Rolle ethnischer Diversität in der Geschichte und Kultur der USA. Sie gibt einen Überblick über die Geschichte und Kulturen ethnischer Gruppen in den USA mit Schwerpunkt auf den Kulturen und Literaturen von Latinos/as, Asian Americans, Native Americans und African Americans sowie über grundlegende Konzepte und Entwicklungslinien der Race, Ethnicity und Minority Studies. Das Seminar vertieft exemplarisch Themen aus der Vorlesung und vermittelt gemeinsam mit der Übung Kompetenzen in der kritischen Analyse von Kulturen und Literaturen verschiedener ethnischer Gruppen.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Abschluss der Module 04-001-1001 oder 04-001-1002

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1 Projektarbeit: Hausarbeit (6 Wochen) und Präsentation (15 Min.), mit Wichtung: 1 Prüfungsvorleistung: ( <i>Research Portfolio</i> )	Vorlesung "Ethnicity and Diversity in US Culture" (2SWS)
	Seminar "Ethnicity and Diversity in US Culture" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis für Amerikanisten: Gesprochener Akademischer Diskurs" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1010	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Society, History, and Politics III</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Society, History, and Politics III
<b>Empfohlen für:</b>	4./6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W2-Professur für Amerikanische Kulturgeschichte
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Society, History, and Politics III (A)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> <li>• Seminar "Society, History, and Politics III (B)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Amerikastudien</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, auf der Grundlage ihrer Kenntnis der Geschichte, Kultur, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der gegenwärtigen Vereinigten Staaten eigenständig Institutionen und Prozesse unter Einbezug zentraler gesellschaftspolitischer Fragen und Konfliktlagen, machtpolitischer und ideologischer Diskurse mit entsprechenden Erklärungsmodellen aus den amerikanistischen Geschichts- und Gesellschaftswissenschaften kritisch zu analysieren und zu bewerten sowie entsprechend fachlicher Gepflogenheiten in mündlicher und schriftlicher Form darzustellen.
<b>Inhalt</b>	Die Seminare vermitteln Wissen zu zentralen historischen, politischen und gesellschaftlichen Institutionen, Prozessen und Bewegungen sowie konfligierenden Wertvorstellungen; sie verknüpfen eine historische Perspektive mit gegenwärtigen politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Debatten in den Vereinigten Staaten und darüber hinaus. Sie vermitteln Fähigkeiten, in Abstraktion exemplarisch thematisierter Fallstudien allgemeine Entwicklungstendenzen zu ermitteln sowie relevante Fragestellungen zu erarbeiten und diese auf Basis angemessener Methoden zu behandeln. Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss der Module 04-001-1002 und 04-001-1006
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Hausarbeit (6 Wochen), mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Research Portfolio)</i>	Seminar "Society, History, and Politics III (A)" (2SWS)
Präsentation 15 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Society, History, and Politics III (B)" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1011	Wahlpflicht

**Modultitel**                      **Literature and Culture III**

**Modultitel (englisch)** Literature and Culture III

**Empfohlen für:** 4./6. Semester

**Verantwortlich** W3-Professur für Amerikanische Literaturwissenschaft

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Literature and Culture III (A)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Seminar "Literature and Culture III (B)" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- Wahlpflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)
- offen für Wahlbereich im Rahmen der Aufnahmekapazität

**Ziele** Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, Zusammenhänge der amerikanistischen Literatur- und (Populär-)Kulturwissenschaft zu erkennen, spezielle Fragestellungen kritisch einzuordnen und die Bezugspunkte mündlich zu diskutieren sowie dabei eigenständige Interpretationen des Prüfungsmaterials zu entwickeln und mündlich darzustellen.

**Inhalt** Anhand zwei exemplarischer Fallstudien widmen sich die Seminare des Moduls zentralen Themen und Diskursen in amerikanischer Literatur und Kultur sowie der Auseinandersetzung mit literatur- und kulturtheoretischen Ansätzen und aktuellen Entwicklungen der Amerikastudien.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Abschluss der Module 04-001-1001 und 04-001-1007

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungs-punkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Mündliche Prüfung 15 Min., mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Seminar Journal)</i>	Seminar "Literature and Culture III (A)" (2SWS)
	Seminar "Literature and Culture III (B)" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1012	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Ethnicity and Diversity in US Culture II: Multicultural and Multilingual America</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Ethnicity and Diversity in US Culture II: Multicultural and Multilingual America
<b>Empfohlen für:</b>	4./6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	W2-Professur für American Studies und Minority Studies
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Ethnicity and Diversity in US Culture: Multicultural America" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> <li>• Seminar "Multilingual America: Varietäten des US-Englischen im kulturellen Kontext" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Amerikastudien</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Mit Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, sowohl sprachliche als auch kulturelle Differenz einzelner ethnischer Minoritäten in ihren historischen Kontexten differenziert zu erfassen, fundiert zu analysieren und theoretische Kenntnisse aus dem Bereich der Race- und Ethnicity Studies selbstständig anzuwenden sowie die dabei gewonnenen Erkenntnisse entsprechend fachlicher Gepflogenheiten schriftlich darzustellen.
<b>Inhalt</b>	<p>Die Seminare vermitteln exemplarisch vertiefte Kenntnisse über die ethnische, kulturelle und sprachliche Diversität der USA.</p> <p>Das Seminar "Multicultural America" vermittelt anhand qualifizierter Analysen von Kulturen und Literaturen ethnischer Gruppen Wissen über die ethnische und kulturelle Vielfalt der USA sowie über das theoretische Instrumentarium der Race- und Ethnicity Studies.</p> <p>Das Seminar "Multilingual America" vermittelt vertieftes Wissen über eine soziale, regionale oder stilistische Minderheitenvarietät des US-Englisch (wie z.B. African American Vernacular English AAVE) im sozialen und kulturellen Kontext.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss der Module 04-001-1003 und -1018
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Hausarbeit (6 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Research Portfolio</i>	
	Seminar "Ethnicity and Diversity in US Culture: Multicultural America" (2SWS)
	Seminar "Multilingual America: Varietäten des US-Englischen im kulturellen Kontext" (2SWS)

## Bachelor of Arts Amerikastudien (American Studies)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-001-1009	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Project Module</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Project Module
<b>Empfohlen für:</b>	5. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Geschäftsführende*r Direktor*in des Instituts
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kolloquium "Research Project" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 170 h Selbststudium = 200 h</li> <li>• Übung "Study and Career Planning" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 85 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• Pflichtmodul für B.A. Amerikastudien (American Studies)
<b>Ziele</b>	<p>Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, innerhalb der Amerikastudien ein thematisch einschlägiges Forschungsfeld zu identifizieren und wissenschaftlich zu bearbeiten. Dabei können sie Methoden und Wissensbestände des Fachs problem- und themenbezogen differenzieren und in der eigenständigen Auseinandersetzung mit fachspezifischen Phänomenen anwenden, reflektieren sowie kritisch diskutieren und diese Anwendungen und Erkenntnisse in unterschiedlichen Textsorten der amerikanistischen Fachpraxis schriftlich oder mündlich darstellen.</p> <p>Darüber hinaus sind Studierende in der Lage, ihre eigenen Pläne zur Studien- und Karrieregestaltung mit Blick auf den Studiengangabschluss zu reflektieren und zu aktualisieren.</p>
<b>Inhalt</b>	<p>Das Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, zu selbstgewählten Themen eigenständige Forschungsprojekte nach dem Vorbild einer Bachelorarbeit zu bearbeiten. Neben der selbstständigen Forschungsarbeit findet ein Kolloquium statt, das die Studierenden in ihrer Projektarbeit anleitet und unterstützt. Darüber hinaus besuchen die Studierenden eine Übung zur strukturierten Reflexion der eigenen Berufsorientierung, um die im 1. Semester im Modul iTASK thematisierten berufsorientierenden Perspektiven wieder aufzugreifen und diese vor Studienabschluss noch einmal zu evaluieren.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss der Module 04-001-1001, 04-001-1002, 04-001-1003, 04-001-1004 sowie von insgesamt 2 Modulen aus 04-001-1005, 04-001-1006, 04-001-1007, 04-001-1018
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.



**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.  
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Portfolio, mit Wichtung: 1</b>	
	Kolloquium "Research Project" (2SWS)
	Übung "Study and Career Planning" (1SWS)